

# Stupefatto

Avevo 14 anni, la droga molti più di me.

(Tratto dall'autobiografia di Rico Comi)



Una produzione di **ITINERARIA TEATRO**  
 con **Fabrizio De Giovanni**  
 Regia **Maria Chiara Di Marco**  
 Musiche **Eric Buffat**

**Lo spettacolo ha ottenuto una targa di riconoscimento da parte del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano a testimonianza del suo valore civile e sociale.**

## VINCITORE DEL PREMIO NAZIONALE ENRIQUEZ 2016

(Miglior Attore – Migliore Drammaturgia – Miglior Spettacolo)

*"Un encomio, ad una Compagnia che ha il merito di analizzare e affrontare, nelle sue drammaturgie, le tematiche sociali in modo diretto e concreto, mettendo a nudo i lati oscuri della nostra società che coinvolgono tutti noi e le giovani generazioni. Un esempio su tutti lo spettacolo "STUPEFATTO", un impegno attoriale e drammaturgico di tutto rispetto che fanno di questa compagnia e di Fabrizio De Giovanni, un esempio da seguire per un teatro civile necessario e al servizio della verità."*

 Solo spettacoli di Teatro Civile dal 1994



**Ai giovanissimi viene correttamente insegnato che la droga fa male.** I ragazzi poi, crescendo, vedono amici che si divertono usando droghe e risultano più estroversi, più allegri. In quel momento il dubbio si insinua nei loro pensieri e ragazzi e ragazze, giustamente, cercano di capire: crederanno alle spiegazioni dei propri amici oppure le raccomandazioni di educatori e genitori avranno la meglio?

Partendo da questa premessa, ITINERARIA TEATRO ha costruito uno spettacolo, in forma di narrazione, dal titolo: ***"STUPEFATTO - Avevo 14 anni, la droga molti più di me"***, proposto negli ultimi anni a centinaia scuole medie e superiori, superando le oltre 350.000 presenze, in varie regioni d'Italia.

L'efficace approccio e il carico emotivo dello spettacolo riescono a scardinare alcuni luoghi comuni diffusi tra i giovanissimi:

*"Smetto quando voglio";*

*"La canna fa meno male delle sigarette";*

*"Sono droghe naturali";*

*"Lo faccio una volta sola... per provare"*

Com'è possibile interessare i ragazzi e coinvolgerli in una riflessione profonda su questi temi? Non è semplice nella quotidianità scolastica o familiare.

Non è facile a tu per tu, né tantomeno confrontandosi con un numeroso e variegato gruppo.

I mezzi professionali teatrali e l'esperienza attoriale sono risultate armi efficaci per raggiungere questo obiettivo. Lo ha dimostrato **Fabrizio De Giovanni**, interprete di ***"STUPEFATTO"***, che da oltre trent'anni fa del Teatro Civile e dell'impegno sociale i suoi cavalli di battaglia.

Con la precedente produzione teatrale ***"H2Oro"*** sul tema del diritto all'acqua, ITINERARIA TEATRO ha superato le 400 repliche e raccolto consensi e riconoscimenti in ogni parte d'Italia e lo stesso sta avvenendo con ***"STUPEFATTO"*** che ad oggi conta oltre 600 repliche al suo attivo.



### **“Quando abbiamo iniziato a scrivere STUPEFATTO...”**

*“Quando abbiamo iniziato a scrivere “**STUPEFATTO**” avevamo un forte timore di poter sbagliare l’approccio coi ragazzi e le ragazze, intraprendere strade pericolose per loro o assumere atteggiamenti controproducenti... Per questo abbiamo impiegato quasi quattro anni per arrivare al debutto, quel 28 novembre del 2012 a Trento, coi ragazzi della scuola media e del Liceo Scientifico. Il racconto di Rico, protagonista della vicenda, rivissuto nella voce di Fabrizio De Giovanni, calamitava sempre più l’attenzione di quei ragazzi e di quelle ragazze, che si erano lasciati catturare da un inizio scanzonato e divertito e che venivano poi trascinati inesorabilmente a confrontarsi con il dramma subdolo della dipendenza.*

*Avessero potuto puntare i piedi per frenare l’avanzata di Rico verso la tragedia l’avrebbero fatto. Tutti.*

*Dopo un’ora e un quarto di spettacolo, che sembrava essere volato via in pochi istanti, gli occhi colmi di lacrime di molti ragazzi dimostravano una partecipazione emozionata, ribadita dagli interventi a voce commossa: “Il tuo monologo mi ha sconvolta, Fabrizio. Mi sono sentita investita dalle emozioni che provenivano dalle tue parole, dalla tua voce, dalle immagini che mi turbinavano nella testa...” e un ragazzo, tra i più giovani:*

*“Tutto sembrava così naturale all’inizio, così normale, ed è stato facile lasciarmi trascinare da una storia che vivevo in prima persona con leggerezza. Fino a trovarmi nel dramma, nel tracollo della vita di quel ragazzo. Mi sono sentito “Rico” anch’io. Vederlo in carne ed ossa alla fine, che serenamente dal palco ci spiegava di quei suoi amici che non ce l’hanno fatta e della loro illusione di avere la situazione in pugno... mi ha fatto piangere. E nella testa sentivo solo rimbombare una frase ‘grazie Rico’...”*

*Niente vale più di un pubblico di giovani emozionato e commosso!*

(Maria Chiara Di Marco - regista)

## Rassegna Stampa

**R.it SPETTACOLI** SEGUI  **la Repubblica.it**

HOME MUSICA TEATRO/DANZA CINEMA TV/RADIO EVENTI E BIGLIETTI

ON STAGE Oscar 2017 In Sala Lezioni di cinema Jazz Corner Serie tv Fenice XL TvZap Trovacinema Webnotte

Sei in: [Repubblica](#) > [Spettacoli](#) > [Teatro/Danza](#) > Con 'Stupefatto' Fabrizio De Giovanni racconta i pericoli della droga

**TEATRO**



**Con 'Stupefatto' Fabrizio De Giovanni racconta i pericoli della droga**

**L'allievo di Dario Fo porta in scena uno spettacolo tra finzione e documento scientifico che racconta i rischi delle sostanze attraverso i racconti di ragazzi**

di Anna Bandettini, 9 gennaio 2017

Dal maestro, il grande Dario Fo, ha preso lo slancio etico e civile, l'impegno per un teatro che tratti dei problemi della società e delle aree del disagio all'interno della società, che rifletta sui migranti, i giovani, i poveri.... Fabrizio De Giovanni che ha accompagnato il Premio Nobel e Franca Rame negli ultimi 6 anni, nelle tournée di Mistero Buffo, di In fuga dal Senato e Lo Santo Jullare Francesco, Maria Callas... ha intrecciato l'esperienza formativa nell'arte dell'affabulazione del teatro di Fo, con il lavoro della sua compagnia, Itineraria Teatro, nata nel '94, con un'esperienza di oltre duemila repliche alle spalle.

E proprio con Itineraria firma uno spettacolo che ha ricevuto l'encomio del Presidente della Repubblica e ha ricevuto il Premio Franco Enriquez 2016. Si intitola Stupefatto, regia di

Maria Chiara Di Marco, le musiche di Eric Buffat, Fabrizio De Giovanni protagonista, e con i codici del teatro civile, tra documentario scientifico e cronaca, tra finzione e narrazione, immagini video e un semplice leggio in scena, mostra e racconta i pericoli della droga ai giovani, cosa vuol dire iniziare a fumare uno spinello, o voler provare che effetto fa la cocaina, o "sballarsi" con una pasticca tanto per divertirsi.... Il risultato è che lo hanno visto 85mila studenti in quattro anni di tournée e 160 repliche. E il successo ha convinto il Miur, il Ministero dell'Istruzione, a organizzare ora una tournée nazionale dello spettacolo per le scuole superiori di tutta Italia. La prima fase di questo progetto si aprirà a Roma, sabato 14 gennaio al Teatro Argentina.

La formula di Stupefatto è semplice. Si parte dalla narrazione delle storie "vere" dei ragazzi, Luca , Marco, Antonella, Franco... come si avvicinano alla droga, i loro perchè presi dalla cronaca che ci viene restituita tutti i giorni: perchè lo ha fatto l'amico, per moda, per paura... Poi però lo spettacolo insegna anche che la droga fa male.

"Ho avuto due coma in pochi giorni. Al secondo coma gli amici mi hanno abbandonato in un bosco..." racconta uno dei casi riportati da De Giovanni. Tratto dall'omonimo romanzo autobiografico di Enrico Comi, lo spettacolo tesse una trama insieme emotiva e oggettiva, fatta di storie e di informazioni, per scardinare soprattutto i luoghi comuni più diffusi intorno alla droga, sia dei giovani ("Smetto quando voglio"; "Le canne non hanno mai ucciso nessuno"), sia degli adulti che demonizzano eccessivamente, senza spiegare la cosa più banale: che le droghe semplicemente sono inutili.

### STUPEFATTO AL TG3 REGIONALE



### STUPEFATTO AL TG2 RAI



I due servizi dei TG RAI, sono visualizzabili sul sito **www.itineraria.it** direttamente sulla pagina di Stupefatto

# LA NAZIONE

**LO SPETTACOLO**  
NELL'AUDITORIUM DI CHIANTI BANCA  
I RAGAZZI DEL CASELLI HANNO ASSISTITO  
ALL SPETTACOLO-VERITA' «STUPEFATTO»

**LE REAZIONI**  
I GIOVANI HANNO SEGUITO CON ATTENZIONE  
IL RACCONTO DELL'EX TOSSICO ENRICO COMI  
DALLA PRIMA «CANNA» AL DRAMMA DELL'ERDINA

**NEWS & BLOG**  
Basta aggiornato in tempo  
reale sulle notizie di Siena  
e della provincia  
Chianti e Val d'Orcia  
[www.lanazione.it/news](http://www.lanazione.it/news)

## Al Caselli va in scena la storia-verità «Ragazzi, se la conoscete la evitate» *I ragazzi assistono allo spettacolo «Stupefacente» di Enrico Comi*

«AVENO 14 anni, la droga molti più di me. Un vero e proprio viaggio all'inferno e ritorno: dalla prima canna a 14 anni al coma dell'overdose da eroina a 21. Lo chiamiamo teatro civile: uno spettacolo di realtà portato in scena dalla compagnia Itineraria Teatro, a scopo educativo. Ieri nell'auditorium di Chianti Banca, grazie all'associazione Candido, è arrivata l'emozionante storia di Enrico Comi che ha tenuto incollati alle poltronette per l'intera mattinata 280 alunni del Caselli.

Come è un ex tossicodipendente che ha scelto la vita» e che, uscito dalla comunità, da vent'anni va nelle scuole a portare la sua testimonianza su uno dei assi di questa società: la droga. Perché «se avessi saputo forse non l'avrei fatto». «Stupefacente» è il libro autobiografico in cui racconta il dramma grafico ed è anche il titolo da esistenziale ed è anche il titolo da cui è tratto l'omonimo spettacolo portato in scena da Itineraria: un monologo con la voce narrante di Fabrizio De Giovanni, che ripercorre, rivive i sette anni da inferno come, risvegliati i sette anni da inferno come (come tutti al paese conoscevano Comi). E' il racconto del quattordicenne che, la prima volta, va con gli amici in pineta per la prima canna. Poi un susseguirsi di «mento quando voglio», stato non ci odio, «io non diventerò mai come loro, gli emoinomani e, ancora, l'abbandono della scuola, il lavoro in fabbrica, le 5 dosi di eroina al giorno, lo spaccio, i 4 mila euro al mese per mantenersi, la perdita del lavoro, le confessioni alla famiglia e infine il coma, seguito dall'abbandono in strada dagli amici e la comunità. La paura è totale. È fatto fine dello spettacolo co-

co spuntare Enrico Comi svenato. «Mi applaudite - dice sorpreso. Forse perché sono vivo. Sooo qui per dirvi di non correre il rischio di pensare che uno fa quello che ha fatto io, un giorno ne esce e tutto torna come prima. A 50 anni, oggi, devo ancora camminare per i danni di 28 anni fa. Perché chi anche riesce ad uscire, si trova di fronte ad un calvario, condannando una vita piena di incertezze e insoddisfazioni. Come prima, credeva poi e tutto il resto? perché?

«Quando fumi la prima canna penzi di non andare avanti, che non ti farà male e che comunque ti fermerà quando tornerai. Oggi, pur convinto che se ne possa uscire, se ti vedo fumare per la prima volta io mi stoppo e non accendo una lira. Della mia compagnia in due secondi stoppo tutti, i giorni sui pulli ma con cui non riuscio a parlare. Allora nel pomeriggio faccio una canna e stavo meglio».

**To famiglia come reagisce a questo viaggio infernale?**  
«La vicinanza dei cari è fondamentale. Quando hanno saputo i miei impegnati, io già dicevo di poterli gestire e loro si fidavano. Poi con l'eroina sono caduti nella disperazione. La famiglia è quella che soffre di più: a me dispiaceva vederli stare male, ma, passato il momento, mi facevo il ricordo, la preoccupazione cessava. Il mio consiglio ad un minorenne è stare vicino al figlio, ma fargli anche pesare quanto sta facendo male».

**Ho 3 figli, cosa sanno e come reagirebbe se qualcuno ci consegnasse?**

«Hanno sempre saputo tutto. Io cercavo di rendergli la vita difficile se servisse il memoriale anche alla porta. Se giochi a basket capisci che quando l'allemanno ti rimprovera tu ti carichi».

**Poi ci sono Paesi dove queste sostanze sono liberalizzate?**

«Ma il desiderio a volte induce a trasgredire. In Olanda ad esempio l'uso di canabissi è il più basso in Europa e così in Svizzera. In questi paesi si investe sulla prevenzione e sull'informazione. Qui invece passa il messaggio che la canna fa meno danni delle sigarette».

**Che cosa prova assistendo allo spettacolo Stupefacente?**

«A volte non ce la faccio ad entrare, a volte esco a piangere».

**E' mai tornato in pineta?**

«Sì, anche in paese. E mi sono sentito un po' imbecille».

Paola Tromassoni



**IL PROTAGONISTA**  
De Giovanni  
«Aprire gli occhi  
Le droghe  
sono inutili»

**UN'ESPERIENZA**  
casistica: rivivere per appropriarsi di una vita e non ripetere l'errore decisionale, come lo chiamava lo stesso Comi. L'incontro con Rico e il suo Stupefacente ha finalità educative, di prevenzione, presso di coscienza. Parlare di droga, crescere dunque per evitare: «Rico voleva provare ad andare ai confini della realtà, inizia così a narrare il dramma di Stupefacente la voce narrante di Itineraria, Fabrizio De Giovanni. «Ma il mondo ha delle regole - racconta ai ragazzi - se non lo capisci, prima o poi ti schiaffia». L'errore primordiale di Rico è stato nelle false informazioni: «Se fai una scelta è perché la consideri giusta, ma se le informazioni su cui si basa sono sbagliate il rischio è alto - recita ancora De Giovanni». Se ancora De Giovanni. Se Rico avesse incontrato uno che gli avesse spiegato bene cosa sono le droghe, forse non saremmo qui a raccontare la sua storia. Il mondo invece è pieno di ragazzi come Rico e questa storia non finisce ora né qui. Allora se tu oggi reporti, come lui, di poter smettere quando vuoi, folla subito. Il momento giusto è subito: c'è una prima e un dopo ma dopo può essere tardi. Ragazzi aprite gli occhi, le droghe sono inutili, non risolvono i nostri problemi, ma solo quelli di chi le produce e le vendete».

p.t.

# il Resto del Carlino

**SE PENSI** alla prevenzione contro la droga, ti viene in mente la pubblicità progresso di quando, com'è spirito teledipendente - ed ecco già un controsenso - ti lasciavi scrivere addosso volti senza occhi e slogan tipo "chi ti droga ti spieghi". Enrico Comi, invece, sulla sua esperienza anni '80 nel tradizionale tunnel, ha scritto un libro che sbuca in faccia ai ragazzi delle scuole - in cui generalmente si presenta per sensibilizzare sul problema - un viaggio in una classe tutt'altro che alta e che, con l'omonimo spettacolo Stupefatto - Avrei 14 anni, la droga non mi fa male -, affidato alla Compagnia Itineraria di Fabrizio De Giovanni, arriva anche a teatro - domani sera alle 21 al Due - sottraendo ai banchi le poltrone di una platea che non può rispondere ma ha il dovere e il privilegio di pensare.

In che modo i contenuti sono passati dalle pagine al palco?

«Ci sono esigenze teatrali diverse rispetto alla lettura. Io ho scritto il copione e l'ho sottoposto a Fabrizio De Giovanni, uno che - essendo il braccio destro di Dario Fo - di certe cose s'intende. Lui ha fatto le modifiche del caso e mi ha chiesto altri cambiamenti. Abbiamo aggiunto aneddoti che non sono presenti nel libro e che riescono a coinvolgere ancora di più il pubblico. Quello che è rimasto inalterato è lo spirito di prevenzione».

Questa è la sua vicenda personale. Qualecosa che è suc-

cesso negli anni '80, quando la droga era davvero una moda. Perché dovrebbe essere attuale in un'epoca tanto diversa?

«Me lo sono chiesto anche io. Ma i ragazzi mi confermano che è un viaggio in motivazioni e pensieri che sono sempre gli stessi, che non cambiano da quelli di allora e rispondono agli stessi meccanismi. Il cliché che porta all'uso delle droghe è alla continua di poter smettere quando si vuole e identicos».

Perché il teatro funziona meglio della pubblicità progresso?

«Il teatro ti si guarda a ragionare. Prendiamo l'idea dello "smetto



Fabrizio De Giovanni

quando voglio". Il teatro ti mette nella posizione di domandarti quante persone conosci che hanno smesso quando volevano, o se quelli che hanno smesso lo hanno fatto sul serio. Non è una menata morale. All'inizio, ero scettico».

Ma la banda estetica del teatro fa in modo che il messaggio arrivi con una forza dirompente.

Quando capisce che quello che fa è davvero utile?

«Sono gli sguardi dei ragazzi. Io non voglio convincerli ma solo farli ragionare. A volte, mi incarico per strada e mi chiamano per nome, nonostante io sia stato una volta, per due ore, nella loro scuola. E la sensazione di stare facendo qualcosa di utile che mi dà la forza per continuare. Anche se è difficile. Perché la droga è una cosa che cancella la vita a te e a chi ti sta intorno. È inaccettabile. E a chi proprio vuole continuare, consiglio di andarsene in Giamaica».

Filippo Dionisi

# LA NAZIONE

## L'ASSESSORE "Un'esperienza da allargare a tutte le scuole"

“DAVVERO un'esperienza educativa”, dice l'assessore comunale Anna Ferretti, che prende parte alla mattinata promossa dal Caselli con associazione Candido e Chianti Banca. “Emozioni forti che colpiscono rimangono impresse e a volte magari danno i loro frutti. Questa vuole essere prevenzione ed è una coinvolgente riflessione sul problema sociale, giovanile assai diffuso. Se avessimo le risorse sarebbe il caso di riportare a Siena questo educational, magari ai Rozzi coinvolgendo tutte le scuole”. È stato invece il

Caselli a coltivare nel tempo questo rapporto con Itineraria Teatro e Comi: le classi si sono preparate leggendo l'autobiografia ‘Stupefatto’, realizzando disegni, lavori sul tema droga e anche inventando un testo rap, cantato ieri a fine mattinata. “L'incontro con Comi, il terzo in poco più di un anno - racconta la vicepreside Beatrice Cappelli - è uno degli eventi del nostro fare scuola, questo in particolare per dire ‘no’ alla droga. Il Caselli ha scelto di non fare finta di non vedere il problema, i piccoli traffici, i cambiamenti di carattere, gli odori di canna nei bagni, gli occhi troppo spenti di qualche ragazzo. Allora quando si smette di non vedere va fatto qualcosa, ogni giorno dell'anno”.

## STUPEFA-CENTE

Posted on 3 febbraio 2015

Dal Blog del Prof. Enrico Saccà

Per un'ora e mezza rimangono incollati al racconto, attoniti. Quella storia li cattura perché è la loro, anche se di 30 anni fa. Il silenzio si fa carico di emozione mentre Fabrizio (Itineraria Teatro) diventa Rico (Enrico Comi), passo passo fin dalle prime fumate tra amici fino all'overdose che si ripete duplice sul palco. I ragazzi stanno lì e sono dentro la storia. Magari rileggono la loro vicenda. Oppure quella di qualche amico più grande o che da "grande" si atteggia. Quella che viene raccontata in "Stupefatto" è la vicenda di un ragazzo 14enne che compone pezzi di informazioni e di vita, sperimentando sulla propria pelle il fascino suavissimo dell'illusione. Una promessa di felicità che ti leva esattamente ciò che promette di darti e, con esso, tutto il resto. Al termine, domande. A decine se ne levano tra le poltrone di sala.



Curiosità, riflessioni, provocazioni. Sul palco alla fine si è palesato Enrico: capello lungo, vestito giovanile, ampio sorriso. E' lui che risponde ad ogni intervento. All'affresco narrativo aggiunge dettagli. Ma anche spiegazioni tecniche sulle sostanze, i metodi di coltivazioni, stime e statistiche. Per oltre un'ora interagisce con i gruppi di studenti. Poi la sala si svuota. In molti decidono di lasciare un commento scritto nella cassetta alle porte del teatro. Per lo più sono messaggi concisi: "Mi è servito", "Non mi drogherò mai", "Stupefacente (in senso buono!)"... I ragazzi rimpatriano a scuola o alle loro case. Per strada echeggiano lembi di spettacolo e constatazioni. Non informazione ma in-formazione: dare forma a ciò che è dentro per rafforzarlo e renderlo recalcitrante alle facili fughe e agli abbagli di felicità. Scuola in senso alto del termine: questo abbiamo vissuto con i ragazzi delle scuole medie e superiori in questa due giorni.

Perché la cultura ha da parlare anche ai ragazzi delle periferie che asfaltano futuro e sogni.

## ALCUNI MESSAGGI RICEVUTI DA STUDENTI CHE HANNO ASSISTITO ALLO SPETTACOLO:

*"Non avevo mai riflettuto su quanto siamo piccoli, piccoli di fronte ad una tentazione, piccoli di fronte al fatto di volerci sentire grandi."*

**Giada - Portici (NA)**

*"A differenza di tutti gli spettacoli a cui ho assistito sulla droga, mi è piaciuto molto, mi ha fatto riflettere sulla mia vita, su chi sono e cosa voglio diventare. Voglio ringraziarvi davvero."*

**Kantar - Valenza (AL)**

*Ho trovato molto emozionante e costruttivo lo spettacolo. L'attore è entrato così tanto nella parte da farmi sentire e vivere ciò che provava come se il protagonista fossi io. L'intervento del vero Rico è stata la ciliegina sulla torta.*

**Marta (17 anni) - San Giovanni in Persiceto**

*È stata una grandissima lezione, mi ha aiutato a capire veramente la droga, come sia facile caderci dentro, come tutto inizia con "lo provo una volta, per capire" e poi diventa un vero problema senza accorgersene.*

**Giulia (15 anni) - Milano**

*Le ragioni per cui questo incontro mi è piaciuto sono molte, ma la più importante è che mi ha davvero aperto gli occhi sulla realtà, sul pericolo, sulla bellezza di vivere una vita stupenda circondato da persone che ti amano per ciò che sei e non per ciò che vuoi sembrare!*

**Beatrice (12 anni) - Forlì**

*Una delle giornate più emozionanti della mia vita. Grazie.*

**Ramadani (16 anni) - Montebelluna**

*Ho amici che fumano e hanno già provato altro e questo incontro mi è servito a capire che "no" è l'unica risposta.*

**Nicolò (17 anni) - Montebelluna**

*È stato lo spettacolo più bello che abbia mai visto e non dovete mai smettere perché il mondo ha bisogno di voi.*

**Almir (18 anni) - Siena**

*Avrei molto da dire, sono piacevolmente sorpreso, ho provato un turbinio di emozioni ed ho avuto paura in alcuni momenti. Spero di potervi rivedere in futuro.*

**Marco (16 anni) - Arzignano**

*Se ci fossero più incontri di questo genere e raccontati così, forse tra i ragazzi non sarebbe così diffusa. Vedere personalmente Enrico ha rincarato le emozioni che sentendo mi aveva suscitato.*

**Camilla (17 anni) - Forlì**

*Non me lo aspettavo. Esempio per chi cerca di smettere, esempio per non cominciare.*

**Claudia (17 anni) - Montebelluna**

*Mi è servito tantissimo e credo anche agli altri perché nei nostri giorni moltissimi giovani hanno la voglia di provare la droga magari anche per farsi apprezzare dagli altri.*

**Charles (17 anni) - Arzignano**

*Mi è piaciuto molto lo spettacolo perché il tema della droga è importante e va capito. Questa storia è stata raccontata con tanta enfasi e passione che mi ha fatto quasi commuovere. Dopo oggi sono ancora più convinta di non voler mai fare uso di droghe.*

**Camilla (13 anni) - Cernusco sul Naviglio**

*Io credo che sentire una storia vera dia un avvertimento a noi giovani, perché gli amici dicono che non fa male mentre i genitori dicono di sì, e tu non sai a chi credere. Ma sentire dire di non fumare da chi ha provato, è il dato di informazione più credibile.*

**Francesca (11 anni) - Milano**

*Penso che questo spettacolo spiega benissimo le droghe e i loro effetti e che sia da far vedere a tutti.*

**Francesco (13 anni) - Milano**

*È stato così toccante che ho quasi pianto, mi avete aperto gli occhi. Grazie!!!*

**Aurora (14 anni) - Palermo**

*Penso che l'unica cosa che possa dire sia "grazie" per le emozioni che ci avete trasmesso e per il bellissimo aiuto che ci avete dato. Spero che il messaggio sia arrivato a tutti come è arrivato a me.*

**Nancy (15 anni) - Roma**

*Trovo che debba essere più pubblicizzato come spettacolo, è molto bello e magari ci sono famiglie che non sanno come parlare ai propri figli della droga, potrebbe essere uno strumento utile per molti.*

**Giselle (16 anni) - Cologno Monzese**

*Una delle cose più oneste, utili e sincere che abbia mai visto. Davvero, lo riascolterei altre mille volte.*

**Alice (16 anni) - Valenza**

*Finalmente uno spettacolo riguardante la droga che non dice le solite cose inutili ma fa davvero riflettere.*

**Agnese (16 anni) - Roma**

*Molto utile, conosco molti amici che fanno uso di droghe, persino il mio ragazzo, a me spaventano molto. Non nego di non aver mai provato ma ho deciso di non continuare.*

**G. (14 anni) - Ferrara**

*È stato uno spettacolo diverso dagli altri, abbiamo vissuto la storia di Rico "dall'interno", sentivamo e capivamo le sue emozioni e i sentimenti. Ho sentito la paura, i dolori, i sollievi... E' lo spettacolo perfetto per sensibilizzare i giovani. Complimenti.*

**Laura (18 anni) - Ferrara**

*Molto coinvolgente, azzeccato. Ho chiuso gli occhi durante il racconto e ho cercato di immaginarmi le scene anche più brutte. Grazie, mi avete fatto cambiare idea, perché volevo provare, ma vedendo gli effetti successivi, grazie ma, no.*

**Ruslana (17 anni) - Cernusco sul Naviglio**



*"Lo spettacolo mi è sembrato un ottimo modo per fare prevenzione. Ho imparato cose che non conoscevo. Viene mostrata chiaramente la dipendenza che gli stupefacenti creano, perché Rico, dopo essere andato in coma la prima volta, continua comunque a farne uso. E' stato bello anche chiarire come le droghe sono entrate nella nostra società. Un grazie va a lei Fabrizio e ad Enrico, davvero."*

**Andrea (15 anni)**

*"Penso sia stata una delle esperienze che mi ha toccato di più... non tanto perché io faccio uso di sostanze stupefacenti, ma perché purtroppo questa è una realtà a me vicina. Prima ero a conoscenza del male che potevano procurare le droghe, ma mi veniva detto da gente che ne aveva soltanto sentito parlare. Il fatto che noi in quella giornata abbiamo potuto vedere e "toccare" con mano una persona vera, la quale ha provato sulla sua pelle queste esperienze, mi ha lasciato davvero qualcosa di speciale e utile per la mia vita."*

**Anna (13 anni)**



*"Lo spettacolo prende molto perché non sottovaluta chi ha di fronte e se ne parla liberamente. Vi scrive una ragazza che ha perso un amico che è morto mentre tornava dal luogo in cui aveva accompagnato il suo amico a prendersi le sue dosi di fumo. Personalmente penso sia importante esporre il problema in questo modo e spero vivamente che i miei amici faranno la giusta scelta. Grazie mille."*

**Arianna (18 anni)**

*"Molto emozionante, lacrime agli occhi e molto da riflettere. Lavoro bellissimo, continuate a farlo, per saperne di più abbiamo bisogno di voi."*

**Maite (16 anni)**

*"Davvero molto emozionante, credo che in molti abbiano cambiato idea sul fumo qui intorno a me."*

**Arianna (15 anni)**

*"Un'interpretazione eccezionale, una storia bellissima. Complimenti all'attore che ci ha fatto emozionare. Uno spettacolo davvero fantastico che lascia il segno, molto commovente. Mentre l'attore parlava ho immaginato le scene e sembrava realissimo, davvero stupendo."*

**Carlo (15 anni)**

*"Ottima interpretazione, comunicativa e commovente. Magnifico "esempio" di vita da prendere in considerazione e da raccontare. Continuate assolutamente a tramandare questa storia, perchè a noi giovani serve. Grazie davvero!"*

**Sara (16 anni)**

*"Per me questo spettacolo è stato molto importante perchè mi ha fatto capire l'importanza della vita. Io vi auguro di avere molto successo con questo spettacolo perchè serve moltissimo."*

**Carla (15 anni)**

*"Questo è stato sicuramente lo spettacolo più bello ed emozionante al quale ho assistito"*

**Antonio (15 anni)**

*"Lo spettacolo ci ha fatto capire cosa significa realmente assumere droghe, anche quelle che da molti vengono definite "leggere." L'informazione è fondamentale."*

**Natalia (16 anni)**

*"Ha dato valore alla vita ancora di più. Noi non abbiamo bisogno di sostanze per assaporare le nostre giornate. Ho incontrato emozioni vere, vive. Grazie."*

**Laura (16 anni)**

*"È stato uno spettacolo bellissimo, educativo. Spero vivamente che chiunque lo ascolti provi a smettere, anzi, che smetta del tutto, perchè la vita si vive sognando e non drogandosi. È un lavoro bellissimo il vostro, provo stima, tanta stima per voi. Grazie per questo spettacolo."*

**Edin (18 anni)**

*"Lo spettacolo è stato molto bello, mi ha colpito tanto la parte finale, la riflessione, perchè credo che mi possa aiutare a smettere di bere visto che bevo tanto. Quindi ringrazio voi dello spettacolo e Rico con il suo libro. Grazie."*

**Alessio (16 anni)**

*"Mi è piaciuto tantissimo lo spettacolo perchè racconta una storia che noi giovani stiamo attraversando proprio in questo momento. Molto bravi davvero, una storia molto appassionante!!!"*

**Davide (18 anni)**



## MESSAGGI DI ALCUNI INSEGNANTI:

*Mai ho visto ragazzi di 15-18 anni attenti e coinvolti come a questo spettacolo. Grazie.*

**Prof. Laudati - I.I.S. Via Di Saponara - Roma**

*Ottima performance, efficacissimo studio dei tempi e del testo teatrale, ma soprattutto intelligente veicolo per raggiungere le coscienze e la sensibilità di chi ascolta (giovani e meno giovani). Bello anche l'incontro con il protagonista. Bravi!*

**Prof.ssa Pezone - Istituto G. Verne – Roma**



*"Se un numero potesse esprimere il nostro grado di soddisfazione sarebbe 10! In realtà non ci sono numeri e parole che possano esprimere pienamente l'emozione provata durante lo spettacolo e nelle ore successive in classe. Mi auguro che questa esperienza, molto più istruttiva di ore ed ore trascorse con esperti del settore, possa riuscire a lasciare un segno nel cuore dei nostri alunni regalando loro una nuova consapevolezza di sé, dei propri limiti e delle proprie potenzialità. Un grazie sentito e sincero per l'impegno e la professionalità con la quale svolgete il vostro lavoro."*

**Prof.ssa Raffaella Arcieri - Villa D'Agri (PZ)**

*"Tutti i docenti presenti mi hanno chiesto di chiamarvi di nuovo. Sono proprio contenta anche perché ho fatto una prova e mi sembra che questo canale abbia avuto un'efficacia migliore rispetto alle solite conferenze con esperto. Ringrazio per tutto e al prossimo anno scolastico."*

**Prof.ssa Susi Del Pin - Udine**

*"A scuola se ne parla ancora come dell'avvenimento dell'anno. Dopo Stupefatto, a qualche ragazzo è venuto il dubbio sul danno prodotto da comportamenti a rischio. Forse è questo il risultato migliore che possiamo sperare di raggiungere, il dubbio."*

**Prof.ssa Giuliana Militerni - Parma**

*"Abbiamo raccolto moltissime voci di vivo entusiasmo e di vera ammirazione: il vostro lavoro è piaciuto moltissimo sia agli studenti che ai docenti che hanno accompagnato le classi. Non ho avuto la fortuna di avere una classe iscritta allo spettacolo nell'orario in cui mi sarebbe stato possibile assistervi e i commenti di tutti sulla bellezza ed efficacia dello spettacolo hanno confermato che mi sono persa (a malincuore) qualcosa che veramente vale e che dà un ottimo contributo alla crescita e alla riflessione dei giovani e anche di noi che lavoriamo e cresciamo con loro. Grazie per essere stati con noi."*

**Prof.ssa Loretta Lo Giudice - Milano**

*"Educativo, efficace, coinvolgente. Assolutamente da ripetere."*

**Prof.ssa Scotto - Cernusco S.N (MI)**

*"Come docente ho apprezzato la profondità e l'attenzione nel raccontare una storia durissima e davvero toccante"*

**Prof. De Luca - Napoli**

*"Coinvolgente, forte, diretto, adatto a mandare ai miei ragazzi il messaggio che volevo come docente di una terza liceo scientifico, proprio in questa fase del loro cammino personale."*

**Prof.ssa Vardaro - Brescia**

*"Emozionante come pochi spettacoli. Grazie per quello che fate per i nostri ragazzi."*

**Prof.ssa Ferri - Arezzo**

*"Coraggioso, grande atto di umanità e di amore, ammirabile interpretazione. Il messaggio è passato TOTALMENTE! Qualcuno ha pensato di recuperare anche il libro, mentre la discussione in classe si è concentrata sulla difficoltà di Rico di uscire dal tunnel. Che dire... un'emozione per tutto lo spettacolo... brividi... commozione e paura.... bravissimi, molto educativo. Molto è piaciuto anche lo scambio di notizie finale con l'attore, che ha portato informazioni per loro, e anche per noi, nuove. La bravura dell'attore, l'efficace costruzione dello spettacolo, il testo che pare scritto mano a mano che si svolge la vicenda, danno agli spettatori quel coinvolgimento e quella partecipazione che permette davvero di interrogarsi sui giovani coinvolti in questa dipendenza. Il bilancio della partecipazione è sicuramente molto positivo e ci porta ad auspicare la ripetizione dell'esperienza anche per i prossimi anni."*

**Prof.ssa Cifani - Trento**

*"Perfetto. In grado di colpire davvero al cuore e alla testa di chi ascolta. Lode particolare alla voce narrante."*

**Prof. Restivo - Palermo**

*"Negli anni precedenti assistere ai vostri spettacoli ha inciso e modificato anche le mie abitudini, oltre che quelle dei miei alunni. C'è urgente bisogno di questa contro-information."*

**Prof.ssa Salvi - Palermo**

*"Lo spettacolo è stato molto forte ed emozionante e mi ha riportata in alcune situazioni vissute con i miei ragazzi. Fa male, ma fa capire che esserci per loro è importante. GRAZIE..."*

**Prof.ssa Borgione - Borgomanero (NO)**

# STUPE FATTO

al PICCOLO TEATRO STREHLER  
4 dicembre 2018



## Chi Siamo

### CHI SIAMO

La Compagnia **ITINERARIA TEATRO** fin dal 1994 produce e realizza solo **spettacoli di Teatro Civile a livello nazionale** dando vita annualmente a **un centinaio** rappresentazioni in varie regioni d'Italia, in collaborazione con **Amministrazioni comunali, Scuole, Università, O.N.G., Parrocchie e Associazioni culturali.**

Gli spettacoli di ITINERARIA TEATRO portano in scena tematiche di **attualità sociale e civile** con testi di denuncia strettamente ancorati all'attualità e continuamente aggiornati da un affiatato gruppo di lavoro formato da uno storico, un giornalista, un drammaturgo e, di volta in volta, esperti dei diversi argomenti trattati.

Gli attori in scena non si fingono personaggi irreali, ma con la propria credibilità e la propria arte conducono il pubblico in un percorso affascinante e appassionato verso una comprensione sia emotiva che razionale della tematica affrontata.

Lo **staff organizzativo, l'ufficio stampa** e il **grafico pubblicitario** di ITINERARIA TEATRO lavorano al fianco della Compagnia per agevolare la risoluzione di ogni problema relativo alle tournée, mentre la **gestione amministrativa** è delegata ad uno studio professionale specializzato.

### STORIA DELLA COMPAGNIA:

**"Voci dalla Shoah"**, un recital che raccoglie le testimonianze di Goti Bauer, Liliana Segre e Nedo Fiano, sopravvissuti del campo di sterminio di Auschwitz, apre la strada nel 1994 alle successive produzioni del filone storico; **"Dove è nata la nostra Costituzione"** che intreccia le biografie di quattro padri costituenti con gli eventi che portarono alla nascita della nostra carta fondamentale; **"La vergogna e la memoria"** che affronta il periodo che va dalla genesi del fascismo alla lotta di Resistenza; **"Bambini esclusi"** prodotto in collaborazione con UNICEF sulla condizione dell'infanzia nel mondo e replicato in tutta Italia grazie anche ai contributi della Regione Lombardia e di Fondazione Cariplo; **"Mia terra, patria mia"** che fin dal 2001 dà voce a chi voce non ha, affrontando la situazione Palestinese con le parole dei suoi poeti.

**"H2Oro - l'acqua un diritto dell'umanità"**, spettacolo sul tema del diritto all'acqua, ha segnato una svolta nella modalità teatrale della Compagnia, con una messinscena a metà tra il teatro civile e l'inchiesta giornalistica, in cui la varietà dei linguaggi e degli strumenti

porta lo spettatore a prendere coscienza della situazione indignandosi e al contempo divertendosi.

Sulla scia di "**H2oro**" sono nati poi "**Q.B. Quanto Basta**" sui temi dell'alimentazione e la tutela dell'ambiente; "**Identità di carta**" sul razzismo e la condizione dei migranti; "**Tre con una mano sola**" sulla biografia del pittore Bruno Carati, tetraplegico che senza l'uso delle mani e delle gambe guida la propria automobile, incredibile a dirsi, con la bocca; "**Stupefatto**" sulle dipendenze e l'abuso delle droghe tra i giovani, "**Sbankati**" sul tema della crisi finanziaria mondiale, la speculazione economica e la finanza etica, per giungere all'ultimo nato: "**Gran Casinò - Storie di chi gioca sulla pelle degli altri**" sul tema del gioco d'azzardo, che spiega i meccanismi che hanno portato il nostro Paese ai vertici delle classifiche mondiali dell'azzardo, con la lunga scia di sofferenze che ne deriva. Questo spettacolo nel settembre del 2017 è stato recitato da ITINERARIA



TEATRO a Roma a **Palazzo Montecitorio, alla Camera dei Deputati**, e nel giro di pochi mesi è giunto alla centesima replica, coinvolgendo numerosissime platee di adulti e di studenti. Il Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi e successivamente anche Giorgio Napolitano hanno voluto sottolineare l'impegno civile e sociale di ITINERARIA premiando la Compagnia teatrale con due targhe d'argento e una medaglia.

Alcuni di questi spettacoli hanno poi ottenuto anche il Patrocinio del Ministero delle Politiche Sociali, del Ministero della Pubblica Istruzione e dell'Università e il Patrocinio della Regione Lombardia.

### **Fabrizio De Giovanni (Milano, 1967)**

Nel 1991 prende parte con la Compagnia teatrale di Dario Fo e Franca Rame allo spettacolo "**Parliamo di donne**", con oltre 90 repliche in tutta Italia.

Continua anche negli anni successivi la sua collaborazione con Dario Fo e Franca Rame, fino al 1998 quando torna in scena con i due grandi Maestri con lo spettacolo di teatro civile "**Marino libero! Marino è innocente!**", sulla riapertura del Caso Sofri.

Dal 1992 inizia anche un'intensa attività nell'ambito della promozione della lettura, dedicata sia ai bambini e ragazzi, che agli adulti, collaborando con centinaia di biblioteche in tutta Italia. È tra i fondatori della Compagnia ITINERARIA TEATRO con la quale ha preso parte, dal 1994, a tutti gli spettacoli prodotti sino ad oggi (oltre 3.000 spettacoli in tutta Italia). Dal 1995 collabora alla produzione di audiolibri e audiovisivi scolastici con diverse case

editorie italiane, tra cui l'audiolibro per ragazzi di grande successo “**Gli sporcelli**” di Roald Dahl per l'editore Salani.

Dal 2000 inizia una stretta collaborazione con la storica Compagnia marionettistica “Carlo Colla e figli” di Milano per la quale presta la voce in diverse produzioni, tra cui: “**Il Trovatore**” 2000, “**La bella addormentata nel bosco**” nel 2001, “**L'Aida**” 2001, “**Nabucco**” 2003, “**Alibaba**” 2003, “**Il Guarani**” 2004, “**Il Carnevale di Ivrea**” 2006, “**Garibaldi**” 2007, “**Il Cavaliere della Violetta**” 2009, “**Macbeth**” 2010, “**Il bacio della fata**” 2010, “**La luna del 13 marzo-Gerolamo**” 2010, “**Attilia di Verdi**” 2013.

Dal 2005 al 2016 ha collaborato a tutte le nuove produzioni di Dario Fo sui Maestri del Rinascimento (“**Raffaello, oh bello figliolo che tu sei**”, “**Michelangelo, tegno nelle mani occhi e orecchi**”, “**Mantegna, il trionfo e lo sghignazzo**”, “**Giotto o non Giotto**”, “**Correggio che dipingeva a testa in giù**”, “**Caravaggio al tempo di Caravaggio**”, “**Picasso desnudo**”) e alla nuova edizione del “**Mistero Buffo**”, che ha girato l'Italia nella stagione 2011/2012.

Nel 2005, in RAI, ha partecipato alla trasmissione di Raidue “**Il teatro in Italia**” con Dario Fo e Giorgio Albertazzi.

Nel 2013/14 ha collaborato come assistente alla regia, sempre con Dario Fo, alla nuova edizione e messa in scena dello spettacolo “**Lu Santo Jullare Francesco**”, che nel giugno 2014, è andato in onda in prima serata su Rai1.

Nel 2014 partecipa come assistente alla regia agli spettacoli di Dario Fo: “**In fuga dal Senato**”, “**La figlia del Papa**” e “**Una Callas dimenticata**”.

È al fianco di Dario Fo in ogni spettacolo e partecipazione televisiva fino all'ultima esibizione al Parco della Musica di Roma con il “**Mistero Buffo**” nell'agosto 2016.

È interprete e, con Ercole Ongaro, autore degli spettacoli di ITINERARIA TEATRO:



“**H2Oro**”, con oltre 400 repliche in tutta Italia, “**Q.B. Quanto Basta**”, “**Identità di carta**”, “**Sbankati**” e “**Gran Casinò**” e con Enrico Comi ha scritto e interpreta lo spettacolo sul tema della tossicodipendenza “**Stupefatto**”, che ha superato le 600 repliche. Nel 2016 vince il Premio come **Miglior attore del Premio Enriquez** - sez. Teatro Civile. Con sua moglie Maria Chiara Di Marco ama girare l’Europa in camper, soprattutto nelle zone di confine e interessate alle migrazioni.

*“Ho fatto per anni il doppiatore di cartoni animati e telefilm ma poi ho provato un sentimento di rifiuto totale verso quella modalità espressiva che pretendeva che ripetessi a pappagallo concetti non condivisibili solo per giungere alla vendita di merendine, giochi e vestitini griffati a quei piccoli telespettatori indifesi e tutto questo soltanto per guadagnarmi uno strabiliante cachet!*

*Mia figlia Eleonora - mi ripeteva - quando vedrà questi programmi televisivi con la voce del suo papà che ripete stroncate a non finire ne sarà contenta?” Dovrò dirle “Io facevo per soldi”? Così ho preferito poterle dire a testa alta che “ho rinunciato a quei guadagni, amore mio, perché volevo che tu fossi orgogliosa del tuo papà.”*

*Da lì a buttarmi a capofitto nel Teatro Civile il passo è stato breve e così in oltre 30 anni di attività con i miei compagni abbiamo inanellato oltre 3.000 repliche dei nostri spettacoli nei teatri di tutta Italia, arrivando a raggiungere risultati straordinari, addirittura impensabili...”*

### **Maria Chiara Di Marco**

Nel 2004 si diploma in scenografia all’Accademia di Belle Arti di Brera a Milano. Nel 2000 vive un’esperienza di studio all’Université Paris 8 di Parigi, al rientro dalla quale inizia una lunga collaborazione con lo scenografo/pittore Emiliano Viscardi, con cui si specializza nella realizzazione di grandi opere in mosaico.

Sempre con lo Studio AlphaOmega di E. Viscardi lavora nella progettazione scenografica nel video-cinema, nella pubblicità e nell’allestimento espositivo e museale, fino al 2005. Già dal 2001 inizia la collaborazione come scenografa con la Compagnia ITINERARIA TEATRO, fino a ricoprire ad oggi l’incarico di Direttore tecnico.

Nel 2005 e 2006 insegna Scenografia all’Accademia di Belle Arti di Brera di Milano. Sempre nel 2005 ha inizio la collaborazione con la Compagnia teatrale di Dario Fo e Franca Rame, sia in veste di Direttore tecnico, che come pittrice/scenografa, partecipando a tutte le nuove produzioni sui Maestri del Rinascimento (“**Raffaello, oh bello figliolo che tu sei**”,

“**Michelangelo, tegno nelle mani occhi e orecchi**”, “**Mantegna, il trionfo e lo sghignazzo**”, “**Giotto o non Giotto**”, “**Correggio che dipingeva a testa in giù**”, “**Caravaggio al tempo di Caravaggio**”, “**Picasso desnudo**”) e alla nuova edizione del “**Mistero Buffo**” che ha girato l’Italia nella stagione 2011/2012.

Nel 2005, in RAI, ha partecipato come attrice alla trasmissione di Raidue “**Il teatro in Italia**” con Dario Fo e Giorgio Albertazzi.

Nel 2012 ha collaborato alla realizzazione delle opere pittoriche esposte nella personale di pittura di Dario Fo a Palazzo Reale a Milano.

Nel 2013/14 ha collaborato, sempre con Dario Fo, alla nuova edizione e messa in scena dello spettacolo “**Lu Santo Jullare Francesco**”, che nel giugno 2014, è stato mandato in onda in prima serata su Rai1.

Nel 2014 partecipa come attrice agli spettacoli: “**In fuga dal Senato**”, “**La figlia del Papa**” e “**Una Callas dimenticata**”, sempre al fianco del Maestro Fo.

Collaboratrice stabile di ITINERARIA TEATRO ha lavorato alla messa in scena degli spettacoli: “**H2Oro**”, con otte 400 repliche in tutta Itlia, “**Q.B. Quanto Basta**”, “**Identità di carta**”, “**Sbankati**”, “**Stupefatto**” e “**Gran Casinò**”



## LA TOURNÉE

<b>data</b>	<b>spettacolo</b>	<b>città</b>	<b>prov.</b>	<b>teatro</b>	<b>indirizzo</b>
mercoledì 28 novembre 2012	Stupefatto	Trento	TN	Teatro San Marco	Via San Bernardino, 8
mercoledì 28 novembre 2012	Stupefatto	Trento	TN	Teatro San Marco	Via San Bernardino, 8
giovedì 14 marzo 2013	Stupefatto	Palermo	PA	TEATRO LICEO UMBERTO I° con stud.Benedetto Croce	
lunedì 25 marzo 2013	Stupefatto	Lovere	BG	Teatro Crystal	via Valvendra 6
lunedì 6 maggio 2013	Stupefatto	Caponago	MI	Teatro Parrocchiale	via Don Panigada
martedì 7 maggio 2013	Stupefatto	Caponago	MI	Teatro Parrocchiale	via Don Panigada
mercoledì 15 maggio 2013	Stupefatto	Segrate	MI	Auditorium scolastico	via San Rocco, 4
mercoledì 15 maggio 2013	Stupefatto	Segrate	MI	Auditorium scolastico	via San Rocco, 4
venerdì 31 maggio 2013	Stupefatto	Cernusco sul Naviglio	MI	Casa delle arti	via De Gasperi, 5
mercoledì 17 luglio 2013	Stupefatto	Milano	MI	Salone ORG	via Leontina 4
martedì 5 novembre 2013	Stupefatto	Dueville	VI	Teatro Busnelli	via Dante 30
martedì 5 novembre 2013	Stupefatto	Dueville	VI	Teatro Busnelli	via Dante 30
venerdì 8 novembre 2013	Stupefatto	Carugate	MI	Teatro Don Bosco	Via Pio XI, 34
venerdì 15 novembre 2013	Stupefatto	Piolatto	MI	Sala Consiliare	Piazza dei popoli
giovedì 21 novembre 2013	Stupefatto	San Casciano in Val di Pesa	FI	Cineteatro Everest	P.zza Cavour, 20
sabato 23 novembre 2013	Stupefatto	Castel San Pietro Terme	BO	Teatro Comunale	via Matteotti 2
sabato 23 novembre 2013	Stupefatto	Castel San Pietro Terme	BO	Teatro Comunale	via Matteotti 2
lunedì 25 novembre 2013	Stupefatto	Pescara	PE	Teatro Massimo	via Caduta del Forte 15
lunedì 2 dicembre 2013	Stupefatto	Torre dell'Orso	LE	Cineteatro Paradiso	Piazza Risorgimento
sabato 14 dicembre 2013	Stupefatto	Portici	NA	Teatro Roma	Via Roma, 55/65
domenica 15 dicembre 2013	Stupefatto	Portici	NA	Teatro Don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
mercoledì 8 gennaio 2014	Stupefatto	Bergamo	BG	Cinema Teatro Conca Verde sala 1 460 posti	via Mattioli 65
giovedì 9 gennaio 2014	Stupefatto	Cislago	VA	Auditorium	via della Stazione
domenica 2 febbraio 2014	Stupefatto	Nove	VI	Sala polivalente	Piazza De Fabris 1
mercoledì 19 febbraio 2014	Stupefatto	Vimercate	MI	Auditorium	via Adda 6
giovedì 20 febbraio 2014	Stupefatto	Monza	MB	Istituto Mapelli	via Parmenide 18
venerdì 21 febbraio 2014	Stupefatto	Cernusco sul Naviglio	MI	Audit. Maggioni	Via Don Milani, 6
venerdì 21 febbraio 2014	Stupefatto	Cernusco sul Naviglio	MI	Audit. Maggioni	Via Don Milani, 6
lunedì 24 febbraio 2014	Stupefatto	Castel San Pietro Terme	BO	Teatro Comunale	via Matteotti 2
mercoledì 26 febbraio 2014	Stupefatto	Cento	FE	Auditorium Centro Polifunzionale Pandurera	via XXV Aprile 11
giovedì 27 febbraio 2014	Stupefatto	Bassano del Grappa	VI	Oratorio Frassati	
venerdì 28 febbraio 2014	Stupefatto	Fratte	PD	Parr.S.Giacomo Apostolo,	Piazza San Giacomo, 1
venerdì 28 marzo 2014	Stupefatto	Morbegno	SO	Auditorium Sant'Antonio	Piazza Sant'Antonio
martedì 8 aprile 2014	Stupefatto	Palermo	PA		
martedì 8 aprile 2014	Stupefatto	Palermo	PA		
venerdì 11 aprile 2014	Stupefatto	Brugherio	MB	San Giuseppe	via Italia 76
venerdì 11 aprile 2014	Stupefatto	Cologno Monzese	MI	Bottega	
sabato 26 aprile 2014	Stupefatto	Cologno Monzese	MI	Teatro San Marco	
domenica 27 aprile 2014	Stupefatto	Cologno Monzese	MI	Teatro San Marco	
venerdì 30 maggio 2014	Stupefatto	Monselice	PD	Parco Buzzacarini	Via San Giacomo, 51
sabato 31 maggio 2014	Stupefatto	Monselice	PD	Auditorium Kennedy	via De Gaspari, 20
venerdì 6 giugno 2014	Stupefatto	Cervarese Santa Croce	PD	Arena	Via Beato Girolamo Forzaté
sabato 27 settembre 2014	Stupefatto	Salgareda	TV	Struttura polivalente	piazzale Camillo Cibin
sabato 27 settembre 2014	Stupefatto	Salgareda	TV	Struttura polivalente	piazzale Camillo Cibin
sabato 29 novembre 2014	Stupefatto	Molinetto di Mazzano	BS	Auditorium scuola Fleming	viale Resistenza 2
sabato 29 novembre 2014	Stupefatto	Molinetto di Mazzano	BS	Auditorium scuola Fleming	viale Resistenza 2
lunedì 1 dicembre 2014	Stupefatto	Oderzo	TV	Teatro Istituto Brandolini	viale S. Brandolini 6
martedì 2 dicembre 2014	Stupefatto	Casalbuttano	CR	Teatro Bellini	via Jacini, 23
venerdì 5 dicembre 2014	Stupefatto	Imola	BO	Ist. Super."F. Alberghetti"	Via Pio IX 3
venerdì 5 dicembre 2014	Stupefatto	Imola	BO	Ist. Super."F. Alberghetti"	Via Pio IX 3
mercoledì 10 dicembre 2014	Stupefatto	Vercelli	VC	Teatro Civico	Via Monte di Pietà, 15
domenica 14 dicembre 2014	Stupefatto	Carugate	MI	Auditorium BCC	Via San Giovanni Bosco 12
martedì 16 dicembre 2014	Stupefatto	Validogno	VI	Palalido	Via Alessandro Volta
giovedì 22 gennaio 2015	Stupefatto	Oderzo	TV	Teatro Cristallo	Via Giuseppe Garibaldi, 44
lunedì 2 febbraio 2015	Stupefatto	Cologno Monzese	MI	Teatro San Marco	CORSO ROMA, 34
lunedì 2 febbraio 2015	Stupefatto	Cologno Monzese	MI	Teatro San Marco	CORSO ROMA, 34
martedì 3 febbraio 2015	Stupefatto	Cologno Monzese	MI	Teatro San Marco	
giovedì 5 febbraio 2015	Stupefatto	Tesero	TN	Teatro Comunale	via Noval 5
martedì 10 febbraio 2015	Stupefatto	Pompei	NA	Sala parrocchia del SS. Salvatore	
martedì 10 febbraio 2015	Stupefatto	Portici	NA	Teatro De Filippo	
giovedì 19 febbraio 2015	Stupefatto	Cernusco sul Naviglio	MI	Auditorium Maggioni (apertura teatro ore 7.30)	Via Don Milani
giovedì 19 febbraio 2015	Stupefatto	Cernusco sul Naviglio	MI	Auditorium Maggioni	Via Don Milani
lunedì 2 marzo 2015	Stupefatto	Castel San Pietro Terme	BO	Teatro del Cassero	
giovedì 5 marzo 2015	Stupefatto	Abbiategrosso	MI	Teatro al Corso	CORSO SAN PIETRO
lunedì 23 marzo 2015	Stupefatto	Palermo	PA		
giovedì 26 marzo 2015	Stupefatto	Morbegno	SO	Auditorium S.Antonio	
venerdì 27 marzo 2015	Stupefatto	Domodossola	VB	Teatro San Francesco	Via San Francesco, 25
mercoledì 20 maggio 2015	Stupefatto	Senigallia	AN	Parrocchia Di S. Maria Della Pace	via R. Sanzio 237
venerdì 22 maggio 2015	Stupefatto	Lecco	LC	Sala Don Ticozzi	Via Onganía 4
venerdì 29 maggio 2015	Stupefatto	Tezze di Piave	TV	Pro Loco "S. Gregorio"	Piazza dei Tigli
domenica 26 luglio 2015	Stupefatto	Anacapri	NA	Teatro all'aperto	Piazza San Nicola
sabato 26 settembre 2015	Stupefatto	Monza	MB	Auditorium Istituto Leone Dehon	via Andrea Appiani, 1a
venerdì 9 ottobre 2015	Stupefatto	Ancona	AN	Auditorium IIS Savoia Benincasa	Via Marini Marcello, 35
venerdì 9 ottobre 2015	Stupefatto	Ancona	AN	Auditorium IIS Savoia Benincasa	Via Marini Marcello, 35
venerdì 30 ottobre 2015	Stupefatto	Parma	PR	Auditorium Scolastico	viale Piacenza
venerdì 30 ottobre 2015	Stupefatto	Parma	PR	Auditorium Scolastico	viale Piacenza
venerdì 6 novembre 2015	Stupefatto	Predazzo	TN	Auditorium Casa della Gioventù	Via del Ricovero
venerdì 6 novembre 2015	Stupefatto	Predazzo	TN	Auditorium Casa della Gioventù	Via del Ricovero

domenica 15 novembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Piolatto</b>	MI	Auditorium - Sala Consiliare	Piazza dei Popoli
lunedì 16 novembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Piolatto</b>	MI	Auditorium - Sala Consiliare	Piazza dei Popoli
giovedì 19 novembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Sassari</b>	SS	Auditorium scolastico	via G. Donizzetti, 1
giovedì 26 novembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Borgomanero</b>	NO	Auditorium Scolastico	via Aldo Moro 13
giovedì 26 novembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Borgomanero</b>	NO	Auditorium Scolastico	via Aldo Moro 13
martedì 1 dicembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Fermo</b>	FM	Auditorium S. Martino	via Giacomo Leopardi, 4
mercoledì 2 dicembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Porto Sant'Elpidio</b>	FM	Teatro delle Api	Via della Pace, 7
venerdì 4 dicembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Sarmede</b>	TV	AUDITORIUM PRO LOCO	Via Giuseppe Mazzini 16A
mercoledì 9 dicembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Potenza</b>	PZ	Cinema Due Torri	via Due Torri, 5
giovedì 10 dicembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Matera</b>	MT	CineTeatro Comunale	Piazza Vittorio Veneto, 23
martedì 15 dicembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Cislago</b>	VA	Auditorium Scolastico	via della Stazione
mercoledì 16 dicembre 2015	<b>Stupefatto</b>	<b>Monselice</b>	PD	Aula Magna Ist. Kennedy	Via De Gasperi, 20
martedì 19 gennaio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Venosa</b>	PZ	Auditorium scolastico	Via Emilia, 31
martedì 19 gennaio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Venosa</b>	PZ	Auditorium scolastico	Via Emilia, 31
mercoledì 20 gennaio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Marsico Nuovo</b>	PZ	Auditorium Scolastico	Viadotto Fontanelle
mercoledì 20 gennaio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Marsico Nuovo</b>	PZ	Auditorium Scolastico	Viadotto Fontanelle
giovedì 21 gennaio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro De Filippo	Corso Umberto I
venerdì 22 gennaio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro De Filippo	Corso Umberto I
mercoledì 27 gennaio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Giacomo Matteotti, 425
mercoledì 27 gennaio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Giacomo Matteotti, 425
venerdì 5 febbraio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Genova</b>	GE	Auditorium Scolastico	via ai Cantieri, 2
lunedì 15 febbraio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Nizza Monferrato</b>	AT	Forobario	Piazza Garibaldi
lunedì 15 febbraio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Nizza Monferrato</b>	AT	Forobario	Piazza Garibaldi
martedì 1 marzo 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Genova</b>	GE	Teatro Govi	Via Pasquale Pastorino, 23
giovedì 3 marzo 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Quiliano</b>	SV	Teatro Nuovo di Valleggia	Via San Pietro
mercoledì 9 marzo 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Cernusco sul Naviglio</b>	MI	Auditorium Maggioni	Via Masaccio, 4
lunedì 14 marzo 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Bologna</b>	BO	Teatro Duse	via Cartoleria 42
martedì 22 marzo 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Domodossola</b>	VB	Teatro Cappuccina	via San Francesco, 23
martedì 22 marzo 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Domodossola</b>	VB	Teatro Cappuccina	via San Francesco, 23
martedì 5 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Auditorium Liceo Umberto I	Via Parlatore Filippo, 24
martedì 5 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Auditorium Liceo Umberto I	Via Parlatore Filippo, 24
mercoledì 6 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Auditorium Liceo Umberto I	Via Parlatore Filippo, 24
venerdì 8 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Campobasso</b>	CB	Auditorium Liceo ?M. Pagano	via Gaetano Scardocchia
sabato 9 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Campobasso</b>	CB	Auditorium Liceo ?M. Pagano	via Gaetano Scardocchia
lunedì 11 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Villa d'Agri</b>	PZ	Centro Sociale	Via C. Colombo, 15
lunedì 11 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Villa d'Agri</b>	PZ	Centro Sociale	Via C. Colombo, 15
giovedì 14 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Cadorago</b>	CO	Auditorium Comunale	Via Manzoni 26
venerdì 15 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Ostiglia</b>	MN	Teatro Sociale	Via Ghinisi, 10
martedì 19 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Auditorium scolastico	Via Ulisse Dini, 7
mercoledì 27 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Monteriggioni</b>	SI	Auditorium Chianti	Via Papa Giovanni II
venerdì 29 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Cigole</b>	BS	Salone palazzo comunale	Via Roma, 19
sabato 30 aprile 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Cigole</b>	BS	Salone palazzo comunale	Via Roma, 19
mercoledì 4 maggio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Gubbio</b>	PG	Libera Università di Alcatraz	Loc. Santa Cristina 53
domenica 15 maggio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Cresole</b>	VI	Salone Parrocchiale	Via Chiesa di Cresole 6
lunedì 30 maggio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Arezzo</b>	AR	Teatro Pietro Aretino	Via Biccchiaia 26
lunedì 30 maggio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Arezzo</b>	AR	Teatro Pietro Aretino	Via Biccchiaia 26
sabato 23 luglio 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Nibbio</b>	PC	Cortile di Casa Piantone	loc. Piantone, 1
sabato 6 agosto 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Sirolo</b>	AN	Teatro Cortesi	piazza Franco Enríquez
sabato 27 agosto 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Predaia</b>	TN	Salone Comunale	Via Del Naion 26
sabato 8 ottobre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Gonzaga</b>	MN	Teatro Comunale	Via Martiri Belfiore
mercoledì 26 ottobre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Borgomanero</b>	NO	Auditorium (Lions Club)	via Aldo Moro 13
mercoledì 26 ottobre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Borgomanero</b>	NO	Auditorium (Lions Club)	via Aldo Moro 13
martedì 8 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Borgonovo Val Tidone</b>	PC	Cineteatro Capitol	Via San Zilio 20
giovedì 10 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Ancona</b>	AN	Auditorium IIS Savoia Benincasa	Via Marini Marcello, 35
giovedì 10 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Ancona</b>	AN	Auditorium IIS Savoia Benincasa	Via Marini Marcello, 35
martedì 22 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Lovere</b>	BG	Teatro Crystal	Via Valvendra
martedì 22 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Lovere</b>	BG	Teatro Crystal	Via Valvendra
mercoledì 23 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Brescia</b>	BS	Auditorium San Barnaba	Corso Magenta, 44
martedì 29 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
martedì 29 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
mercoledì 30 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
mercoledì 30 novembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
giovedì 1 dicembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Arezzo</b>	AR	Teatro Mecenate	viale Dante
giovedì 1 dicembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Arezzo</b>	AR	Teatro Mecenate	viale Dante
venerdì 2 dicembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Arezzo</b>	AR	Teatro Mecenate	viale Dante
mercoledì 7 dicembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Pordenone</b>	PN	Auditorium Concordia	via Interna
giovedì 15 dicembre 2016	<b>Stupefatto</b>	<b>Valenza</b>	AL	Teatro Comunale	Corso Garibaldi 58
sabato 14 gennaio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Teatro Argentina	Largo di Torre Argentina, 52
domenica 15 gennaio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Palosco</b>	BG	Salone parrocchiale	Via Paolo VI, 6
giovedì 2 febbraio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Cologno Monzese</b>	MI	Teatro San Marco	Corso Roma, 34
venerdì 3 febbraio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Missaglia</b>	LC	Salone parrocchiale	Via Roma, 3
lunedì 13 febbraio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Cernusco sul Naviglio</b>	MI	Auditorium ITSOS "Marie Curie"	Via Masaccio, 4
mercoledì 22 febbraio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
giovedì 23 febbraio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
venerdì 24 febbraio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
martedì 28 febbraio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Desio</b>	MB	Auditorium ITIS "E.FERM"	Via Agnesi 24
mercoledì 1 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Brescia</b>	BS	Auditorium Istituto Piamarta	Via Cremona, 99
mercoledì 1 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Brescia</b>	BS	Auditorium Istituto Piamarta	Via Cremona, 99
giovedì 2 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Spazio Arte	Via Maestri del lavoro
martedì 7 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Auditorium ITC "MAGELLANO"	Via A. Da Garezzio 109
martedì 7 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Auditorium ITC "MAGELLANO"	Via A. Da Garezzio 109
mercoledì 8 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Auditorium ITC "MAGELLANO"	Via A. Da Garezzio 109
lunedì 13 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Cernusco sul Naviglio</b>	MI	Auditorium Maggioni	Via Don Lorenzo Milani, 6
lunedì 13 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Cernusco sul Naviglio</b>	MI	Auditorium Maggioni	Via Don Lorenzo Milani, 6

giovedì 23 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Sassari</b>	SS	Teatro Politeama	via Politeama, 10
lunedì 27 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Udine</b>	UD	Auditorium Zanon	via Leonardo Da Vinci
martedì 28 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Arzignano</b>	VI	Teatro Mattarello	CORSO GIUSEPPE MAZZINI, 22
giovedì 30 marzo 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Cremona</b>	CR	Palazzo Cittanova	CORSO GARIBOLDI, 120
lunedì 3 aprile 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Ribera</b>	AG	CineTeatro Golden	P.zza Castello, 2
martedì 4 aprile 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Auditorium Liceo Umberto I	Via Pariatore Filippo, 24
martedì 4 aprile 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Auditorium Liceo Umberto I	Via Pariatore Filippo, 24
mercoledì 19 aprile 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Siena</b>	SI	<b>Teatro dei Rozzi</b>	<b>piazza Indipendenza 15</b>
mercoledì 19 aprile 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Siena</b>	SI	<b>Teatro dei Rozzi</b>	<b>piazza Indipendenza 15</b>
mercoledì 26 aprile 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Bilingual European School	Via Val Cismon, 9
giovedì 11 maggio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Pralboino</b>	BS	Teatro Tira	via Martiri della Libertà 14
mercoledì 17 maggio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Sondalo</b>	SO	Centro Polifunzionale	Via Verdi
giovedì 18 maggio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Sondalo</b>	SO	Centro Polifunzionale	Via Verdi
sabato 20 maggio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Castenaso</b>	BO	Sala Polivalente - Parrocchia	Via XXI Ottobre 1944
lunedì 22 maggio 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
venerdì 9 giugno 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Montebelluna</b>	TV	Palamazzalovo	Via G. Malipiero, 125/A
sabato 17 giugno 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Forlì</b>	FC	Sede del Comitato	Largo Annalena Tonelli 1
venerdì 22 settembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Mondovi</b>	CN	Cinema Teatro Baretti	CORSO STATUTO, 15F
venerdì 22 settembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Mondovi</b>	CN	Cinema Teatro Baretti	CORSO STATUTO, 15F
venerdì 6 ottobre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni in Persiceto</b>	BO	Cineteatro G.Fanin	Piazza Giuseppe Garibaldi, 3/c
venerdì 10 novembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Lanciano</b>	CH	Cinema Maestoso	Via V. Bellisario, 41
lunedì 27 novembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
martedì 28 novembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
mercoledì 29 novembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Brugherio</b>	MB	Cinema Teatro San Giuseppe	Via Italia, 76
giovedì 30 novembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Brugherio</b>	MB	Cinema Teatro San Giuseppe	Via Italia, 76
venerdì 1 dicembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Brugherio</b>	MB	Cinema Teatro San Giuseppe	Via Italia, 76
lunedì 4 dicembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Conegliano</b>	TV	Auditorium Toniolo	Via Galilei
martedì 5 dicembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Laives</b>	BZ	Teatro Filodrammatica	Via Pietralba, 37
martedì 5 dicembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Laives</b>	BZ	Teatro Filodrammatica	Via Pietralba, 37
lunedì 18 dicembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Bassano del Grappa</b>	VI	Teatro Jacopo da Ponte	Piazzale Luigi Cadorna, 34
lunedì 18 dicembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Bassano del Grappa</b>	VI	Teatro Jacopo da Ponte	Piazzale Luigi Cadorna, 34
lunedì 18 dicembre 2017	<b>Stupefatto</b>	<b>Bassano del Grappa</b>	VI	Teatro Jacopo da Ponte	Piazzale Luigi Cadorna, 34
lunedì 15 gennaio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Lodi</b>	LO	Auditorium Banca Popolare di Lodi	Via Polenghi Lombardo, 9
giovedì 18 gennaio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Codigoro</b>	FE	Teatro Arena	Piazza Matteotti
mercoledì 24 gennaio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Porretta Terme</b>	BO	Cinema Kursaal	Via Giuseppe Mazzini, 42
venerdì 26 gennaio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Castel San Giovanni</b>	PC	Teatro Verdi	Piazza Chiesa Maggiore
martedì 30 gennaio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Segrate</b>	MI	Auditorium scolastico	Via San Rocco, 4
martedì 30 gennaio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Segrate</b>	MI	Auditorium scolastico	Via San Rocco, 4
mercoledì 31 gennaio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Merate</b>	LC	Cinema Manzoni	Via Papa Giovanni XXIII, 23
venerdì 2 febbraio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Cislago</b>	VA	Auditorium Scolastico	via della Stazione
mercoledì 7 febbraio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni Lupatoto</b>	VR	Cinema Teatro Astra	Via Roma, 3/b
giovedì 8 febbraio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Arese</b>	MI	Centro Civico Biblioteca	via Monviso, 7
mercoledì 14 febbraio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
giovedì 15 febbraio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
venerdì 16 febbraio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
sabato 17 febbraio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
lunedì 26 febbraio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Istit. Pavoniano Artigianelli	Via Crespi, 30
mercoledì 7 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Costa Masnaga</b>	LC	Teatro parrocchia S.M. Assunta	Piazza Santa Maria Assunta, 1
mercoledì 7 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Morbegno</b>	SO	Auditorium Sant'Antonio	Piazza Sant'Antonio
mercoledì 7 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Morbegno</b>	SO	Auditorium Sant'Antonio	Piazza Sant'Antonio
giovedì 8 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Costa Masnaga</b>	LC	Teatro parrocchia S.M. Assunta	Piazza Santa Maria Assunta, 1
venerdì 9 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Merano</b>	BZ	Auditorium Scolastico "Gandhi"	Via Karl Wolf, 38
venerdì 9 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Merano</b>	BZ	Auditorium Scolastico "Gandhi"	Via Karl Wolf, 38
martedì 13 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Teatro Don Bosco Ranchibile	Via Libertà 199
martedì 13 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Teatro Don Bosco Ranchibile	Via Libertà 199
lunedì 19 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Saluzzo</b>	CN	Palestra Liceo "Bodoni"	Via Donaudi, 24
mercoledì 21 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Merano</b>	BZ	Aula Magna "Franz Kafka"	Via delle Corse 3
giovedì 22 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Bolzano</b>	BZ	Auditorium "Galileo Galilei"	Via Luigi Cadorna 14
venerdì 23 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Treviso</b>	TV	Teatro delle voci	Via Tre Venezie 17
domenica 25 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Forlì</b>	FC	Teatro San Luigi	Via Nanni, 14
lunedì 26 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Forlì</b>	FC	Teatro San Luigi	Via Nanni, 14
lunedì 26 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Forlì</b>	FC	Teatro San Luigi	Via Nanni, 14
martedì 27 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Turate</b>	CO	Salone Polifunzionale	Via Cadorna - Angolo Via Galilei
mercoledì 28 marzo 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Brescia</b>	BS	Auditorium I.t.c.s. Abba Ballini	Via Milizade Tirandi, 3
mercoledì 4 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Binario 7	Via F. Turati, 8
mercoledì 4 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Binario 7	Via F. Turati, 8
giovedì 5 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Binario 7	Via F. Turati, 8
giovedì 5 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Binario 7	Via F. Turati, 8
venerdì 13 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Giacomo Matteotti, 425
venerdì 13 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Giacomo Matteotti, 425
lunedì 16 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Senigallia</b>	AN	Teatro del Portone	piazza della Vittoria 22
martedì 17 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Senigallia</b>	AN	Teatro del Portone	piazza della Vittoria 22
martedì 17 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Senigallia</b>	AN	Teatro del Portone	piazza della Vittoria 22
giovedì 19 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Udine</b>	UD	Auditorium Zanon	Via Leonardo Da Vinci
lunedì 23 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Seregno</b>	MB	Teatro S. Valeria	Via Riccardo Wagner
sabato 28 aprile 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Nuova Olonio di Dubino</b>	SO	Auditorium Opera Don Guanella	Via Spluga 24
giovedì 3 maggio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Chieti</b>	CH	Teatro Auditorium Supercinema	Via Spaventa Bertrando e Silvio, 4
venerdì 4 maggio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Sassari</b>	SS	Teatro Verdi	Via Politeama, 10
mercoledì 9 maggio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Verbania</b>	VB	Teatro Maggiore	Via San Bernardino
sabato 12 maggio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Sarezzo</b>	BS	Aula magna I.I.S.S. "Primo Levi"	Via delle Bombe, 2
lunedì 14 maggio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Massa Fiscaglia - loc. Migliarino</b>	FE	Centro Polifunzionale	Via Matteotti 11
martedì 15 maggio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Massa Fiscaglia - loc. Migliarino</b>	FE	Centro Polifunzionale	Via Matteotti 11
venerdì 18 maggio 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Montalto di Castro</b>	VT	Teatro Lea Padovani	Via Aurelia Tarquinia, 58
venerdì 1 giugno 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Pianello Valtidone</b>	PC	Teatro Comunale	Piazza Mercato
venerdì 1 giugno 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Pianello Valtidone</b>	PC	Teatro Comunale	Piazza Mercato

sabato 30 giugno 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Viterbo</b>	VT	Comunità del CEIS la Quercia	Strada Acqua Bianca, 7
domenica 9 settembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Melendugno</b>	LE	Centro Narconon Il Gabbiano	Via Sentinella
mercoledì 31 ottobre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Annone di Brianza</b>	LC	Teatro parrocchiale	Via S. Giorgio, 7,
mercoledì 31 ottobre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Annone di Brianza</b>	LC	Teatro parrocchiale	Via S. Giorgio, 7,
giovedì 15 novembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Borgo Valsugana</b>	TN	Teatro del Centro Scolastico	Via XXIV Maggio, 7
giovedì 15 novembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Borgo Valsugana</b>	TN	Teatro del Centro Scolastico	Via XXIV Maggio, 7
martedì 20 novembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Ancona</b>	AN	Auditorium IIS Savoia Benincasa	Via Marini Marcello, 35
martedì 20 novembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Ancona</b>	AN	Auditorium IIS Savoia Benincasa	Via Marini Marcello, 35
mercoledì 21 novembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Ancona</b>	AN	Auditorium IIS Savoia Benincasa	Via Marini Marcello, 35
venerdì 23 novembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Cinemateatro Roma	Via Roma, 55/65
giovedì 29 novembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
martedì 4 dicembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Piccolo Teatro Strehler	Iargo Greppi
mercoledì 12 dicembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Cernusco sul Naviglio</b>	MI	Casa delle Arti	via De Gasperi 5
mercoledì 12 dicembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Cernusco sul Naviglio</b>	MI	Casa delle Arti	via De Gasperi 5
giovedì 13 dicembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Marradi</b>	FI	Teatro degli Animosi	viale della Repubblica, 3
martedì 18 dicembre 2018	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Auditorium ITC "MAGELLANO"	Via A. Da Garezzio 109
martedì 8 gennaio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ivrea</b>	TO	Auditorium Liceo Gramsci	Via Alberton, 10/A
martedì 22 gennaio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Cinisello Balsamo</b>	MI	Auditorium Istituto Montale	Via Massimo Gorki, 100
martedì 29 gennaio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
martedì 29 gennaio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
mercoledì 30 gennaio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
mercoledì 30 gennaio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
giovedì 31 gennaio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni in Persiceto</b>	BO	Cineteatro G.Fanin	Piazza Giuseppe Garibaldi, 3/c
lunedì 4 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Arese</b>	MI	Centro Civico Biblioteca	via Monviso, 7
martedì 5 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
mercoledì 6 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Codigoro</b>	FE	Teatro Arena	Piazza Matteotti
giovedì 7 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Cernusco sul Naviglio</b>	MI	Auditorium Maggioni	Via Don Lorenzo Milani, 6
giovedì 7 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Cernusco sul Naviglio</b>	MI	Auditorium Maggioni	Via Don Lorenzo Milani, 6
lunedì 11 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
martedì 12 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
mercoledì 13 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Casalpusterlengo</b>	LO	Aula Magna "A.Cesaris"	viale Cadorna
giovedì 14 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Grezzana</b>	VR	Cinema Teatro Valpantena	Piazza Ederle Carlo
venerdì 15 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Olmi</b>	TV	Palasport Alvise de Vidi	Via Bergamo
martedì 19 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Manzoni	via Manzoni, 23
martedì 19 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Manzoni	via Manzoni, 23
mercoledì 20 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Verbania</b>	VB	Teatro Maggiore	via San Bernardino
martedì 26 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Mariano Comense</b>	CO	Auditorium Scolastico J. MONNET	Via Santa Caterina da Siena, 3
mercoledì 27 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Cermenate</b>	CO	Auditorium Padre Arcangelo Zucchi	Via G. B. Grassi, 27
giovedì 28 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Remedello</b>	BS	Teatro Don Germani	Via Garibaldi
giovedì 28 febbraio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Remedello</b>	BS	Teatro Don Germani	Via Garibaldi
martedì 5 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Merate</b>	LC	Cinema Manzoni	Via Papa Giovanni XXIII, 23
giovedì 7 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Teatro Don Bosco Ranchibile	via Libertà 199
giovedì 7 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Teatro Don Bosco Ranchibile	via Libertà 199
venerdì 8 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Palermo</b>	PA	Teatro Don Bosco Ranchibile	via Libertà 199
sabato 9 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giorgio Piacentino</b>	PC	Palazzetto dello sport	Via della Repubblica
martedì 12 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Giacomo Matteotti, 425
mercoledì 13 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Giacomo Matteotti, 425
venerdì 15 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Pergine Valsugana</b>	TN	Teatro Don Bosco	via G. Marconi, 59
sabato 16 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Conegliano</b>	TV	Auditorium Scolastico "Francesco Da Collo"	Via Galileo Galilei
lunedì 18 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Bolzano</b>	BZ	Auditorium Pascoli	Via Deledda Grazia 4
giovedì 21 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Sassari</b>	SS	Teatro Verdi	Via Politeama, 10
venerdì 22 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Alghero</b>	SS	Teatro Comunale	Piazza del Teatro, 7
venerdì 22 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Alghero</b>	SS	Teatro Comunale	Piazza del Teatro, 7
sabato 23 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Alghero</b>	SS	Teatro Comunale	Piazza del Teatro, 7
sabato 23 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Alghero</b>	SS	Teatro Comunale	Piazza del Teatro, 7
martedì 26 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Prata di Pordenone</b>	PN	Teatro Pileo	Via C. Battisti, 53
martedì 26 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Vittorio Veneto</b>	TV	Teatro Lorenzo Da Ponte	Via Martiri della Libertà, 36
mercoledì 27 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Prata di Pordenone</b>	PN	Teatro Pileo	Via C. Battisti, 53
giovedì 28 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Mirano</b>	VE	Auditorium scolastico I.I.S. 8 Marzo - K. Lorenz	Via Matteotti, 42A/3
sabato 30 marzo 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>San Fior</b>	TV	Sala polifunzionale	Piazza Marconi, 2
venerdì 5 aprile 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Rescaldina</b>	MI	Auditorium Comunale	Via Giacomo Matteotti, 6
venerdì 5 aprile 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Rescaldina</b>	MI	Auditorium Comunale	Via Giacomo Matteotti, 6
venerdì 5 aprile 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Rescaldina</b>	MI	Auditorium Comunale	Via Giacomo Matteotti, 6
sabato 6 aprile 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Malonno</b>	BS	Teatro parrocchiale	Piazzale Chiesa, 3
venerdì 12 aprile 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Chiavenna</b>	SO	Cineteatro Victoria	Via G. B. Picchi, 2
venerdì 12 aprile 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Chiavenna</b>	SO	Cineteatro Victoria	Via G. B. Picchi, 2
lunedì 15 aprile 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Cornaredo</b>	MI	I.C. L.Da Vinci	Via
giovedì 9 maggio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Rovereto</b>	TN	Teatro La Cartiera	Via Cartiera, 15
mercoledì 15 maggio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Auditorium Lycée Stendhal Milan	Via Laveno, 12
sabato 18 maggio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	PoliSala Sianesi	Via Monte Peralba, 15
sabato 18 maggio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	PoliSala Sianesi	Via Monte Peralba, 15
venerdì 24 maggio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Villa Lagarina</b>	TN	Teatro "Carlo Baldessarini"	via Stockstadt am Rhein, 1
sabato 25 maggio 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Pordenone</b>	PN	Auditorium Concordia	via Interna
martedì 4 giugno 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Lonate Pozzolo</b>	VA	Teatro don Antonio Tagliabue	Via Giovanni XXIII, 59A
domenica 16 giugno 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Cisternino</b>	BR	Cinema Teatro Paolo Grassi	piazza Navigatori
martedì 17 settembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Brescia</b>	BS	Auditorium San Barnaba	Corsa Magenta, 44
martedì 17 settembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Brescia</b>	BS	Auditorium San Barnaba	Corsa Magenta, 44
venerdì 11 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Castelcovati</b>	BS	Teatro Parrocchiale	Via S. Antonio
mercoledì 16 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>San Benedetto del Tronto</b>	AP	Teatro Concordia	Largo Giuseppe Mazzini, 1
giovedì 17 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ascoli Piceno</b>	AP	Teatro Ventidio Basso	Via del Teatro, 4
giovedì 17 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ascoli Piceno</b>	AP	Teatro Ventidio Basso	Via del Teatro, 4
martedì 22 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Teatro Tor Bella Monaca	Via Bruno Cirino
martedì 22 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Teatro Tor Bella Monaca	Via Bruno Cirino
venerdì 25 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Chiavenna</b>	SO	Teatro Victoria	Via G.B. Picchi, 2
venerdì 25 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Chiavenna</b>	SO	Teatro Victoria	Via G.B. Picchi, 2

venerdì 25 ottobre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Chiavenna</b>	SO	Teatro Victoria	via G.B. Picchi, 2
lunedì 11 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Corsico</b>	MI	Auditorium Scolastico	viale Italia, 22/24
martedì 12 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Rho</b>	MI	Auditorium Padre Reina	Viale Filippo Meda, 20
martedì 12 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Rho</b>	MI	Auditorium Padre Reina	Viale Filippo Meda, 20
venerdì 15 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Trento</b>	TN	Teatro San Marco	Via San Bernardino, 6
lunedì 18 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Pordenone</b>	PN	Auditorium Concordia	via Interna
martedì 19 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Udine</b>	UD	Auditorium Zanon	via Leonardo Da Vinci
martedì 19 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Udine</b>	UD	Auditorium Zanon	via Leonardo Da Vinci
mercoledì 20 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Fiorenzuola d'Arda</b>	PC	Teatro verdi	Via Della Liberazione
venerdì 22 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Cinemateatro Roma	Via Roma, 55/65
martedì 26 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Como</b>	CO	Cinema Gloria	Via Varesina, 72
mercoledì 27 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Gorgonzola</b>	MI	Sala Argentia cinema teatro	Via Matteotti, 30
giovedì 28 novembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Brugherio</b>	MB	Cinema Teatro San Giuseppe	Via Italia, 76
venerdì 6 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Veglie</b>	LE	Auditorium Scolastico	Piazza Mario Pagano
mercoledì 11 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Salò</b>	BS	Auditorium Paolo Ceccato	Via IV Novembre, 11
mercoledì 11 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Salò</b>	BS	Auditorium Paolo Ceccato	Via IV Novembre, 11
venerdì 13 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Pavia</b>	PV	Teatro Don Bosco	Via San Giovanni Bosco, 4
venerdì 13 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Pavia</b>	PV	Teatro Don Bosco	Via San Giovanni Bosco, 4
lunedì 16 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Bolzano</b>	BZ	Auditorium Pascoli	Via Deledda Grazia 4
martedì 17 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
martedì 17 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Ferrara</b>	FE	Sala Estense	Piazza del Municipio
venerdì 20 dicembre 2019	<b>Stupefatto</b>	<b>Podenzano</b>	PC	Cineteatro Don Bosco	Via Guglielmo Marconi, 1
giovedì 9 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Saluzzo</b>	CN	Palestra Liceo "Bodoni"	via Donaudi, 24
venerdì 10 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Sovizzo</b>	VI	Chiesa di Santa Maria Assunta	Via Risorgimento, 2
mercoledì 15 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Vittorio Veneto</b>	TV	Teatro Lorenzo Da Ponte	Via Martiri della Libertà, 36
mercoledì 15 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Vittorio Veneto</b>	TV	Teatro Lorenzo Da Ponte	Via Martiri della Libertà, 36
venerdì 17 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Auditorium Istit. Natta	Via Don G.Calabria, 16
sabato 18 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Salgareda</b>	TV	Sala Polivalente	P.le Camillo Cibin, 4
sabato 18 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Salgareda</b>	TV	Sala Polivalente	P.le Camillo Cibin, 4
martedì 21 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Cologno Monzese</b>	MI	Teatro San Marco	Corso Roma, 34
martedì 21 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Cologno Monzese</b>	MI	Teatro San Marco	Corso Roma, 34
giovedì 23 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Montebelluna</b>	TV	Auditorium IIS "Einaudi-Scarpa"	via Sansovino, 6
giovedì 23 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Montebelluna</b>	TV	Auditorium IIS "Einaudi-Scarpa"	via Sansovino, 6
venerdì 24 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Chiampo</b>	VI	Auditorium Comunale	Via Volta Alessandro, 2
martedì 28 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Conegliano</b>	TV	Auditorium Toniolo	Via Galilei
martedì 28 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Conegliano</b>	TV	Auditorium Toniolo	Via Galilei
venerdì 31 gennaio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Bilingual European School	Via Val Cismon, 9
mercoledì 5 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Prime	Via Mosè Bianchi, 94
venerdì 7 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Segrate</b>	MI	Auditorium scolastico	Via San Rocco, 4
venerdì 7 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Segrate</b>	MI	Auditorium scolastico	Via San Rocco, 4
lunedì 10 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Garbagnate Milanese</b>	MI	Cineteatro Italia	Via Varese, 29
martedì 11 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Mariano Comense</b>	CO	Auditorium Scolastico J. MONNET	Via Santa Caterina di Siena, 3
giovedì 13 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Saronno</b>	VA	Teatro Giuditta Pasta	via I Maggio snc
giovedì 13 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Saronno</b>	VA	Teatro Giuditta Pasta	via I Maggio snc
venerdì 14 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni in Persiceto</b>	BO	Cineteatro G.Fanin	Piazza Giuseppe Garibaldi, 3/c
lunedì 17 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Sassari</b>	SS	Teatro Verdi	via Politeama, 10
martedì 18 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Tortoli</b>	NU	Aula Magna	Via Antonio Scorcù, 12/A
mercoledì 19 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Tortoli</b>	NU	Aula Magna	Via Antonio Scorcù, 12/A
mercoledì 19 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Tortoli</b>	NU	Aula Magna	Via Antonio Scorcù, 12/A
venerdì 21 febbraio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Ploaghe</b>	SS	Convento "S. Antonio Da Padova"	Via Antonio Fais
giovedì 9 luglio 2020	<b>Stupefatto</b>	<b>Valdagno</b>	VI	Piazzale Parrocchia Ponte dei Nori	Piazza Giovanni XIII, 1
venerdì 11 dicembre 2020	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
martedì 15 dicembre 2020	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
mercoledì 20 gennaio 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		RISERVATO x Aosta	
martedì 2 febbraio 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
martedì 2 febbraio 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
venerdì 5 marzo 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		RISERVATO x Aosta	
giovedì 25 marzo 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		RISERVATO x S.S.Giovanni	
venerdì 16 aprile 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
venerdì 16 aprile 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
mercoledì 28 aprile 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		RISERVATO x Aosta	
mercoledì 28 aprile 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		RISERVATO x Aosta	
mercoledì 5 maggio 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		RISERVATO x Centro Terapia Adolescenti	
venerdì 15 ottobre 2021	<b>Stupefatto</b>	<b>Giaveno</b>	TO	Cinema Teatro San Lorenzo	
mercoledì 17 novembre 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
mercoledì 17 novembre 2021	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
lunedì 13 dicembre 2021	<b>Stupefatto</b>	<b>Cermenate</b>	CO	Auditorium Padre Arcangelo Zucchi	Cermenate
martedì 14 dicembre 2021	<b>Stupefatto</b>	<b>Cermenate</b>	CO	Auditorium Padre Arcangelo Zucchi	Cermenate
martedì 18 gennaio 2022	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
giovedì 24 febbraio 2022	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
sabato 26 febbraio 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Gonzaga</b>	MN	Teatro Comunale	Via Martiri Belfiore
mercoledì 2 marzo 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Roncade</b>	TV	Aula Magna H-Farm	Via Sile, 41
sabato 5 marzo 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Turriaco</b>	GO	PalaMarson	via Zanetti
giovedì 10 marzo 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Turate</b>	CO	Salone Polifunzionale	Via Cadorna - Angolo Via Galilei
venerdì 11 marzo 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Novi Ligure</b>	AL	Museo dei Campionissimi	Viale dei Campionissimi, 2
martedì 15 marzo 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Manzoni	via Manzoni, 23
giovedì 17 marzo 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Dorgali</b>	NU	Centro Culturale	Via Veneto
venerdì 18 marzo 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Ittiri</b>	SS	Teatro Comunale	Via XXV Luglio
venerdì 18 marzo 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Ittiri</b>	SS	Teatro Comunale	Via XXV Luglio
lunedì 16 maggio 2022	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		RISERVATO x Valle D'Aosta	
martedì 17 maggio 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Legnago</b>	VR	Aula Magna	Via Don Bosco, 5
mercoledì 18 maggio 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Pordenone</b>	PN	Auditorium Concordia	via Interna
giovedì 19 maggio 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Lugo</b>	RA	Centro Sociale Il Tondo	Via Lumagni, 30
martedì 25 ottobre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Auditorium	Via Giovanni Berchet, 2

martedì 25 ottobre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Auditorium	Via Giovanni Berchet, 2
venerdì 28 ottobre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Lampedusa</b>	AG	Palestra scolastica	Via Grecale
venerdì 4 novembre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Auditorium Istituto Mapelli	Via Parmenide, 18
venerdì 4 novembre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Auditorium Istituto Mapelli	Via Parmenide, 18
mercoledì 23 novembre 2022	<b>Stupefatto in streaming</b>	<b>evento in streaming</b>		evento in streaming	
venerdì 25 novembre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Viterbo</b>	VT	Auditorium Santa Maria in Gradi	Via Santa Maria in Gradi, 4
venerdì 2 dicembre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Spazio Teatro 89	Via F.III Zolia, 89
venerdì 9 dicembre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Tavernola Bergamasca</b>	BG	Teatro Parrocchia S.M. Maddalena	Via Chiesa, 9
venerdì 16 dicembre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Binario 7	Via F. Turati, 8
venerdì 18 dicembre 2022	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Binario 7	Via F. Turati, 8
mercoledì 18 gennaio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
giovedì 19 gennaio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
lunedì 23 gennaio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
lunedì 23 gennaio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
martedì 24 gennaio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
martedì 24 gennaio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
giovedì 26 gennaio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Rescalchina</b>	MI	Auditorium Comunale	Via Giacomo Matteotti, 6
mercoledì 1 febbraio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Auditorium	Via Leone XIII, 12
venerdì 3 febbraio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Portici</b>	NA	Teatro don Peppe Diana	Viale V. Tiziano, 15
martedì 7 febbraio 2023	<b>Stupefatto in streaming</b>	<b>evento in streaming</b>		evento in streaming	
venerdì 10 febbraio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Morbegno</b>	SO	Auditorium Sant'Antonio	Piazza Sant'Antonio
venerdì 10 febbraio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Morbegno</b>	SO	Auditorium Sant'Antonio	Piazza Sant'Antonio
martedì 14 febbraio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Cologno Monzese</b>	MI	Auditorium scolastico	Via Leonardo Da Vinci
mercoledì 15 febbraio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
giovedì 16 febbraio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Arese</b>	MI	Centro Civico Biblioteca	via Monviso, 7
sabato 4 marzo 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Gonzaga</b>	MN	Teatro Comunale	Via Martiri Belfiore
lunedì 6 marzo 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Sassari</b>	SS	Teatro Verdi	via Politeama, 10
venerdì 10 marzo 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Cremona</b>	CR	Auditorium IIS Janello Torriani	Via Seminario, 19
venerdì 10 marzo 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Cremona</b>	CR	Auditorium IIS Janello Torriani	Via Seminario, 19
sabato 11 marzo 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Lomagna</b>	LC	Sala della Comunità	Via Don Carlo Colombo
martedì 21 marzo 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Colico</b>	LC	Auditorium Michele Ghisla	via alle torri snc
mercoledì 22 marzo 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Voghera</b>	PV	Aula Magna IIS Maserati	Via Don Milani, 21
mercoledì 12 aprile 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Montebelluna</b>	TV	Auditorium IIS "Einaudi-Scarpa"	via Sansovino, 6
mercoledì 12 aprile 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Montebelluna</b>	TV	Auditorium IIS "Einaudi-Scarpa"	via Sansovino, 6
venerdì 14 aprile 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Trescore Balneario</b>	BG	AUDITORIUM IIS LOTTO	Via dell'Albarotto, 23
martedì 18 aprile 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Rovereto</b>	TN	Aula Magna Liceo Filzi	Corso Antonio Rosmini 61
giovedì 20 aprile 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Pordenone</b>	PN	Auditorium Concordia	via Interna
mercoledì 3 maggio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Senigallia</b>	AN	Aula Magna Liceo Medi	Via IV Novembre, 21
mercoledì 3 maggio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Senigallia</b>	AN	Aula Magna Liceo Medi	Via IV Novembre, 21
martedì 9 maggio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Villafanca d'Asti</b>	AT	Teatro Comunale	via Roma, 2
giovedì 18 maggio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
mercoledì 24 maggio 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Teatro Rossini	
venerdì 22 settembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>San Martino Val Masino</b>	SO	Sala Beni Frazionali S. Martino	Via Canevali
sabato 23 settembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Travo</b>	PC	Spazio all'aperto	Via Borgo Est
venerdì 6 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Giacomo Matteotti, 425
mercoledì 18 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Candelo</b>	BI	Cinema Verdi	Via Senatore M. Pozzo, 2
lunedì 23 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Ascoli Piceno</b>	AP	Teatro Ventidio Basso	via del Teatro, 4
lunedì 23 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Ascoli Piceno</b>	AP	Teatro Ventidio Basso	via del Teatro, 4
martedì 24 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Ascoli Piceno</b>	AP	Teatro Ventidio Basso	via del Teatro, 4
martedì 24 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>San Benedetto del Tronto</b>	AP	Teatro Concordia	Largo Giuseppe Mazzini, 1
mercoledì 25 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>San Benedetto del Tronto</b>	AP	Teatro Concordia	Largo Giuseppe Mazzini, 1
mercoledì 25 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>San Benedetto del Tronto</b>	AP	Teatro Concordia	Largo Giuseppe Mazzini, 1
venerdì 27 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni di Fassa</b>	TN	Teatro Parrocchiale	Strada Madona da l'Aiut
venerdì 27 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni di Fassa</b>	TN	Teatro Parrocchiale	Strada Madona da l'Aiut
venerdì 27 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni di Fassa</b>	TN	Teatro Parrocchiale	Strada Madona da l'Aiut
venerdì 27 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni di Fassa</b>	TN	Teatro Parrocchiale	Strada Madona da l'Aiut
martedì 31 ottobre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Lacchiarella</b>	MI	Ex Circolo Arci	Via Isonzo
giovedì 9 novembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Montecchia di Crosara</b>	VR	Centro Convegni	Via Roma, 9
venerdì 10 novembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Stezzano</b>	BG	Auditorium scolastico	Via Vallini, 23
venerdì 24 novembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Borgomanero</b>	NO	Auditorium scolastico	via Aldo Moro 13
lunedì 27 novembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Torino</b>	TO	Teatro Erba	Corso Moncalieri, 241
martedì 28 novembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Torino</b>	TO	Teatro Erba	Corso Moncalieri, 241
martedì 28 novembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Torino</b>	TO	Teatro Erba	Corso Moncalieri, 241
mercoledì 29 novembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
venerdì 1 dicembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Alassio</b>	SV	Palazzo	Via S. Giov. Battista, 31
mercoledì 6 dicembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Grassobbio</b>	BG	Sala Multifunzionale	Via Zanica, 2
mercoledì 13 dicembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Montignoso</b>	MS	Aula Magna I.C. Montignoso	Via Corniolo
giovedì 14 dicembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Carrara</b>	MS	Palestra scolastica	Via Felice Cavallotti, 42
venerdì 15 dicembre 2023	<b>Stupefatto</b>	<b>Trescore Balneario</b>	BG	AUDITORIUM IIS LOTTO	Via dell'Albarotto, 23
mercoledì 10 gennaio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Varedo</b>	MB	Teatro Ideal	P.zza Volta 2
lunedì 15 gennaio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Motta di Livenza</b>	TV	Sala Patronato	Via Squero, 10
lunedì 15 gennaio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Motta di Livenza</b>	TV	Sala Patronato	Via Squero, 10
martedì 16 gennaio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Bassano del Grappa</b>	VI	Cinema Jacopo Da Ponte	Piazzale Luigi Cadorna, 34
martedì 16 gennaio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Bassano del Grappa</b>	VI	Cinema Jacopo Da Ponte	Piazzale Luigi Cadorna, 34
lunedì 22 gennaio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Genova</b>	GE	Cinema S. Pietro di Quinto	Piazza Frassineti
mercoledì 24 gennaio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Teatro Italia	Via Bari, 18
giovedì 25 gennaio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Teatro Italia	Via Bari, 18
martedì 6 febbraio 2024	<b>Stupefatto in streaming</b>	<b>evento in streaming</b>		evento in streaming	
venerdì 9 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Varese</b>	VA	Aula Magna	Via Montello 118
giovedì 15 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
venerdì 16 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Budrio</b>	BO	Teatro Consorziale	Via Garibaldi, 35
venerdì 16 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Budrio</b>	BO	Teatro Consorziale	Via Garibaldi, 35
martedì 20 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Auditorium	Via Leone XIII, 12
mercoledì 21 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
giovedì 22 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
venerdì 23 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
venerdì 23 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
martedì 27 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Segrate</b>	MI	Auditorium scolastico	Via San Rocco, 4
martedì 27 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Segrate</b>	MI	Auditorium scolastico	Via San Rocco, 4

martedì 27 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Segrate</b>	MI	Auditorium scolastico	Via San Rocco, 4
mercoledì 28 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
giovedì 29 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Casalpusterlengo</b>	LO	Aula Magna "A.Cesaris"	viale Cadorna
giovedì 29 febbraio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Casalpusterlengo</b>	LO	Aula Magna "A.Cesaris"	viale Cadorna
venerdì 1 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Appiano Gentile</b>	CO	Aula Magna I.C. Silvio Pellico	Via Cherubino Ferrario, 4
giovedì 7 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Noci</b>	BA	Auditorium I.C. Gallo-Positano	Via Repubblica, 36/a4
giovedì 7 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Noci</b>	BA	Auditorium I.C. Gallo-Positano	Via Repubblica, 36/a4
venerdì 15 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Cosio Valtellino</b>	SO	Teatro Pier Giorgio Frassati	Piazza S. Antonio 5
venerdì 15 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Cosio Valtellino</b>	SO	Teatro Pier Giorgio Frassati	Piazza S. Antonio 5
mercoledì 20 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Arese</b>	MI	Centro Civico Biblioteca	via Monviso, 7
giovedì 21 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Ospitaletto</b>	BS	Teatro Agorà	Piazza S. Rocco, 10
martedì 26 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Predazzo</b>	TN	Cinema Teatro Comunale	Via Cesare Battisti, 28
martedì 26 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Predazzo</b>	TN	Cinema Teatro Comunale	Via Cesare Battisti, 28
giovedì 28 marzo 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Locarno</b>	SVIZZERA	Auditorium Liceo Cantonale	Via F. Chiesa 15a
mercoledì 3 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Prevalle</b>	BS	Cinema Teatro Paolo VI	Viale S. Michele, 45
martedì 9 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Gorgonzola</b>	MI	Sala Argentia cinema teatro	Via Matteotti, 30
martedì 9 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Gorgonzola</b>	MI	Sala Argentia cinema teatro	Via Matteotti, 30
mercoledì 10 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Cesano Maderno</b>	MB	Auditorium Scolastico	Via Calabria, 24
venerdì 12 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Istrana</b>	TV	Palazzetto dello sport	Via Capitello, 43
venerdì 12 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Istrana</b>	TV	Palazzetto dello sport	Via Capitello, 43
giovedì 18 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Conegliano</b>	TV	Auditorium Toniolo	Via Galilei
venerdì 19 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Conegliano</b>	TV	Auditorium Scolastico "Francesco Da Collo"	via Galileo Galilei
sabato 20 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>San Giovanni di Fassa</b>	TN	Teatro Parrocchiale	Strada Madonna da l'Aiut
lunedì 22 aprile 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Porto Sant'Elpidio</b>	FM	Teatro delle Api	Via della Pace, 7
lunedì 6 maggio 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Sassari</b>	SS	Auditorium Provinciale	Via Monte Grappa, 2
martedì 4 giugno 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Lecco</b>	LC	Centro Civico Sandro Pertini	via Eremo 28
domenica 25 agosto 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Castellana Grotte</b>	BA	Spazio all'aperto	Largo San Leone Magno
sabato 12 ottobre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Costa di Rovigo</b>	RO	Teatro Comunale M. V. Rossi	Piazzale San Benedetto da Norcia
lunedì 21 ottobre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Giacomo Matteotti, 425
martedì 22 ottobre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Valenza</b>	AL	Teatro Comunale	Corso Garibaldi 58
martedì 5 novembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Locarno</b>	SVIZZERA	Auditorium Liceo Cantonale	Via F. Chiesa 15a
martedì 5 novembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Locarno</b>	SVIZZERA	Auditorium Liceo Cantonale	Via F. Chiesa 15a
venerdì 15 novembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Morbegno</b>	SO	Auditorium Sant'Antonio	Piazza Sant'Antonio
lunedì 18 novembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
martedì 19 novembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Auditorium Liceo Parini	Via Goito, 4
sabato 30 novembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Carugate</b>	MI	Auditorium Don Enrico De Gasperi	via S. Giovanni Bosco, 12
sabato 7 dicembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Vaprio D'Adda</b>	MI	Auditorium Biblioteca	Via Vanvitelli, 42
lunedì 9 dicembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
martedì 10 dicembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
martedì 10 dicembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
giovedì 12 dicembre 2024	<b>Stupefatto</b>	<b>Motta Visconti</b>	MI	Cinema Teatro Arcobaleno	Via S. Luigi Gonzaga, 8
lunedì 13 gennaio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro San Carlo alla Ca Granda	Largo Rapallo, 5
giovedì 16 gennaio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Sassari</b>	SS	Teatro Verdi	via Politeama, 10
martedì 28 gennaio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Torino</b>	TO	Teatro Agnelli	Via Paolo Sarpi, 111
martedì 28 gennaio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Torino</b>	TO	Teatro Agnelli	Via Paolo Sarpi, 111
mercoledì 29 gennaio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Torino</b>	TO	Teatro Agnelli	Via Paolo Sarpi, 111
mercoledì 29 gennaio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Torino</b>	TO	Teatro Agnelli	Via Paolo Sarpi, 111
martedì 4 febbraio 2025	<b>Stupefatto in streaming</b>	evento in streaming		evento in streaming	
giovedì 6 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Roma</b>	RM	Nuovo Teatro Orione	Via Tortona, 7
lunedì 10 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Tuscania</b>	VT	Teatro Comunale Il Rivellino	Piazza F. Basile, 3
mercoledì 12 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Auditorium Leone XIII	Via Leone XIII, 12
giovedì 13 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Ozzano dell'Emilia</b>	BO	Sala Parrocchiale	Viale 2 Giugno
venerdì 14 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Dongo</b>	CO	Teatro Magnolia	Via Statale, 1
venerdì 14 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Dongo</b>	CO	Teatro Magnolia	Via Statale, 1
mercoledì 19 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
giovedì 20 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
mercoledì 26 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Magenta</b>	MI	Teatro Nuovo	Via San Martino, 19
giovedì 27 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Melegnano</b>	MI	Teatro Trivulzio	Piazza Risorgimento
venerdì 28 febbraio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Lodi</b>	LO	Aula Magna Liceo Gandini	Via Papa Giovanni XXIII, 1
venerdì 7 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Ospitaletto</b>	BS	Teatro Agorà	Piazza S. Rocco, 10
lunedì 10 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Franco Parenti	Via Pier Lombardo, 14
giovedì 13 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Senigallia</b>	AN	Aula Magna Liceo Medi	Via IV Novembre, 21
giovedì 13 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Senigallia</b>	AN	Aula Magna Liceo Medi	Via IV Novembre, 21
martedì 18 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Lecco</b>	LC	Centro Civico Sandro Pertini	via Eremo 28
martedì 18 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Lecco</b>	LC	Centro Civico Sandro Pertini	via Eremo 28
giovedì 20 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Cesano Maderno</b>	MB	Auditorium Scolastico	Via Calabria, 24
mercoledì 26 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Arese</b>	MI	Centro Civico Biblioteca	via Monviso, 7
venerdì 28 marzo 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Berzo Demo</b>	BS	Centro Polifunzionale	Piazza della Repubblica, 1
mercoledì 2 aprile 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Cremona</b>	CR	Auditorium IIS Janello Torriani	Via Seminario, 19
mercoledì 2 aprile 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Cremona</b>	CR	Auditorium IIS Janello Torriani	Via Seminario, 19
giovedì 3 aprile 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Maserada in Piave</b>	TV	Auditorium Don Enrico Vidotto	Viale Caccianiga, 2
giovedì 10 aprile 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Varese</b>	VA	Aula Magna	Via Montello 118
giovedì 10 aprile 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Varese</b>	VA	Aula Magna	Via Montello 118
giovedì 24 aprile 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Zero Branco</b>	TV	Auditorium Comunale G. Comisso	Via G. B. Guidini, 52
giovedì 24 aprile 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Zero Branco</b>	TV	Auditorium Comunale G. Comisso	Via G. B. Guidini, 52
lunedì 12 maggio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Castellana Grotte</b>	BA	Museo Speleologico Franco Anelli	Piazza Franco Anelli
martedì 13 maggio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Nardò</b>	LE	Teatro Comunale	Corso Vittorio Emanuele II
giovedì 15 maggio 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Laterza</b>	TA	Aula Magna Liceo G.B. Vico	Via della Conciliazione
lunedì 13 ottobre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Breganze</b>	VI	Cinema Teatro Verdi	Via Gen. Maglietta 1
lunedì 13 ottobre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Breganze</b>	VI	Sala Polifunzionale A. Merini	Via G. Maglietta, 39
lunedì 20 ottobre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Sesto San Giovanni</b>	MI	Cinema teatro Rondinella	Viale Matteotti, 425
lunedì 10 novembre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Vercelli</b>	VC	Teatro Civico	Via Monte di Pietà, 15
lunedì 10 novembre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Vercelli</b>	VC	Teatro Civico	Via Monte di Pietà, 15
mercoledì 19 novembre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Milano</b>	MI	Teatro Pime	via Mosè Bianchi, 94
mercoledì 26 novembre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
giovedì 27 novembre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Monza</b>	MB	Teatro Triante	Via Duca D'Aosta, 8
mercoledì 3 dicembre 2025	<b>Stupefatto</b>	<b>Saronno</b>	VA	Teatro Giuditta Pasta	via I Maggio snc

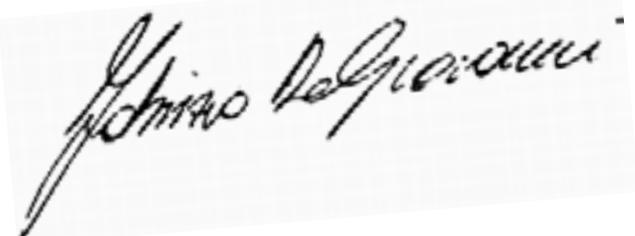
*"Gli spettacoli di Itineraria Teatro non sono semplici esibizioni. Nascono dalla necessità e dall'urgenza di scandagliare un tema di interesse collettivo, per contribuire a creare consapevolezza.*

*Pur essendo allestiti con un'attenzione quasi maniacale ai particolari, i nostri spettacoli non costituiscono un fatto estetico, ma rispondono alla necessità di informare il pubblico, portarlo alla presa di coscienza e, partendo dall'indignazione, stimolarne la partecipazione attiva.*

*Perché indignarsi non basta, non basta più. È necessario che il pubblico intraveda una possibilità immediata di cambiamento, in un'ottica di condivisione e solidarietà umana.*

*In definitiva il Teatro Civile è proprio questo: un percorso emozionale e culturale verso una realtà più giusta".*

Fabrizio De Giovanni





## Dal 1994 SOLO spettacoli di Teatro Civile\*

---

**Itineraria Teatro S.r.l.** - Via Goldoni, 18 - 20093 Cologno Monzese - MI  
Telefono: +39 02.25396361- Mobile: +39 349.5526583 - +39 335.8393331  
e-mail: [spettacoli@itineraria.it](mailto:spettacoli@itineraria.it) - [www.itineraria.it](http://www.itineraria.it)  
C.F. - P. IVA e n. iscrizione al Registro delle Imprese di Milano: 07156820966

---

 Fabrizio De Giovanni  Maria Chiara Di Marco  Itineraria Teatro

---

\*Teatro Civile: "Termine con il quale si definiscono gli spettacoli che portano sulla scena teatrale tematiche di attualità politica e sociale. In Italia il teatro civile si è imposto come una delle forme più vitali del teatro contemporaneo. Nato per essere rappresentato fuori dai teatri tradizionali e dai meccanismi produttivi e di mercato, presenta testi di denuncia mai definitivi. Gli attori non interpretano personaggi, non salgono in scena in quanto esperti ma come persone, con il loro punto di vista e la loro credibilità, e si fanno carico di una funzione informativa e formativa" [da: Enciclopedia Treccani]